

經部

欽定四庫全書

經部

儀禮圖卷八至十

詳校官監察御史臣曹坦

侍讀臣孫球覆勘

總校官進士臣繆琪

校對官檢討臣王福清

謄録監生臣孔廣枚

繪圖監生臣周履信

儀禮圖卷八

宋 楊復 撰

聘禮第八 鄭云大問曰聘諸侯相於久無事使卿相問之禮也小聘使大夫周禮諸侯邦交歲相問殷相聘世相朝○疏曰大問曰聘小聘曰問

聘禮○君與卿圖事遂命使者 聘使卿 使者再拜稽首辭 辭以不敏 君不許乃退既圖事戒上介亦如之 已謀事乃命上介難於使者易於介 宰命司馬戒衆介衆介皆逆命不辭 宰上卿貳君事諸侯謂司徒為宰衆介者士也逆猶受也○疏曰天子有六卿天地四時之官諸侯兼官但有三卿地官司徒兼冢宰夏

官司馬兼春官冬官司空兼秋官是以左傳杜洩云季孫為司徒叔孫為司馬孟孫為司空○記久無事則聘焉事謂盟會之屬

右命使介

宰書幣書聘所用幣多少也命宰夫官具宰夫宰之屬也命之使衆官具幣及所宜齎○記多貨則傷于德貨天地所化生謂玉也君子於玉比德焉朝聘之禮以為瑞節重禮也多之則是主於貨傷敗其為德幣美則沒禮幣人所造成以自覆幣謂束帛也愛之斯欲衣食之君子之情也是以享用幣所以副忠信美之則是主於幣而禮之本意不見也○既受行出遂見宰問幾月之資資行用也君臣謀密未知所之遠近○朱先生曰言與宰計度資貴

之多寡也注言未知所之非是

右具幣齋

及期夕幣夕幣先行之日夕陳幣而視之重聘也使者朝服帥衆介夕視其事也管人布幕于寢門外管猶館也館人謂掌次舍帷幕者也布幕以承幣寢門外朝也官陳幣皮北首西上加其奉於左皮上馬則北面奠幣于其前奉所奉以致命謂束帛及玄纁也馬言則者此享主用皮或時用馬馬入則在幕南皮馬皆乘○乘繩證反使者北面衆介立于其左東上既受行同位也位在幕南卿大夫在幕東西面北上大夫西面辟使者宰入告具于君君朝

服出門左南鄉入告入路門而告史讀書展幣展猶校録也史幕東西面讀書賈人坐撫其幣每者曰在必西面者欲君與使者俱見之也○賈音嫁宰執書告備具于君授使者使者受書授上介史展幣畢以書還授宰宰既告備以授使者其受授皆北面公揖入揖禮羣臣官載其幣舍于朝待旦行也上介視載者監其安處之畢乃出所受書以行為當復展○記使者既受行日朝同位謂前夕幣之間同位者使者北面介立于左少退別其處臣也

右夕陳幣授使者

今案夕幣之禮夕陳幣以授使者官陳幣皮加其奉於左皮上注奉所奉以致命謂束帛玄纁也然

授幣而未授圭何也圭聘禮之重者也圭所以聘也束帛所以享也聘圭不可以預授俟使者釋幣于禰釋幣于行乃遂載旜帥衆介以授命于朝於是君朝服南鄉而授之以圭所以謹之重之也

授使者幣圖

寢門

君揖入

宰

君　南鄉揖入

宰

皮　皮　皮　皮加幣

奠幕

史展幣

馬　馬　馬　馬

卿　大夫

宰以書授使者

使者授上介

上介　衆介

厥明賓朝服釋幣于禰 禰乃禮反○告為君使也賓使者謂之賓尊之也天子諸侯將出告羣廟大夫告禰而已凡釋幣設洗盥如祭○疏曰下記云筮一尸若昭若穆容父在父在則祭祖父卒則祭禰然則初行時若父在則釋幣於祖廟也但奉幣須潔當有洗以盥手其設洗法見士冠禮篚在洗西 有司筵几于室中祝先入主人從入主人在右再拜祝告又再拜 更云主人者廟中之禰也祝告告以主人將行 釋幣制玄纁束奠于几下出 祝釋之也凡物十曰束玄纁之率玄居三纁居二朝貢禮云純四只制丈八尺○率音律○疏曰玄三纁二率皆如此也純謂幅之廣狹制謂舒之長短周禮趙商問只長八寸四八三十二幅廣三尺二寸大廣非其度鄭玄荅云古積畫誤為四當為三三咫則二尺四寸矣雜記云納幣一束束五兩兩五尋然則每卷二

丈若在制幣者每卷丈八尺為制合卷為匹也主人立于户東祝立于牖西又入取幣降卷幣實于笲埋于西階東笲音煩○又入者祝也盛以器若藏然

又釋幣于行告將行也行者之先其古人之名未聞天子諸侯有常祀在冬大夫三祀曰門曰行曰厲喪禮有毀宗躐行出于大門則行神之位在廟門外西方○疏曰常祀在冬月令祀行是也大夫雖有行無常祀因行使始出有告禮而已然此謂平地道路之神至於出城又有軷祭祭山川之神喻無險難也祭山川之神有軷壇此祭行神亦當有軷壞月令祭行注為軷壇厚二寸廣五尺輪四尺是也遂受命言遂者自是出不復入上介釋幣亦如之如其於禰與行

右釋幣于禰及行

上介及衆介俟于使者之門外使者載旜帥以受命𠀤

朝旜之然反○旜旌旗屬也載之者所以表識其事也周禮曰通帛為旜又曰孤卿建旜至於朝門使者北面東上○疏曰諸侯三門皐應路路門外有常朝位下文君使卿進使者乃入至朝即此朝門者皐門外也通帛謂通體盡用赤無他物之飾赤周正色孤卿建者以不畫異物奉王之政教而已君朝服南鄉卿大夫西面北上君使卿進使者使者入及衆介隨入北面東上君揖使者進之上介立于其左接聞命進之者有命宜相近也接猶續也賈人西面坐啓櫝取圭垂繅不起而授宰櫝大木反匵也繅音早○賈人在官知物價者繅所以藉圭也其或拜則奠于其上○疏曰繅有二種一者以

木為中幹以韋衣之天子五采公侯伯三采子男二采
采為再行奠玉于上此則無垂繅屈繅之事下記云若
組絢為之者所以繫玉於韋版使不失墜
此乃有屈垂之法則此經所云者是也
宰執圭屈繅自公左授使者屈繅者斂之禮以相變為敬也自公左贊幣之義曲禮曰詔辭自右贊幣自左
使者受圭同面垂繅以受命同面者宰就使者北面並授之○案授使者圭特以
受命言之者受命莫重於受圭故圭所以致君命而通信誠也
既述命同面授上介述命
者循君之言重失誤
上介受圭屈繅出授賈人衆介不從賈人將行者在
門外北面
受享束帛加璧受夫人之聘璋享玄纁束帛加琮
皆如初享獻也既聘又獻所以厚恩惠也帛今之璧色
繒也夫人亦有聘享以其與己同體為國小君

也其聘用璋取其半圭也君享用璧夫人用琮天地配合之象也圭璋特達瑞也璧琮有加往德也周禮曰瑑圭璋璧琮以覜聘○疏曰前已受聘君圭此受享君束帛加璧又受聘夫人璋又受享夫人琮前陳幣不陳圭璧琮是以至此始言而復連言束帛玄纁以其是相配之物也璧色繒謂帛色放璧色但未知此用何色特達謂不加束帛璧琮有加往致其德也瑑謂不為六瑞制但瑑之耳又皆降其君一等○記所以朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸繅三采六等朱白蒼圭所執以為瑞節也剡上象天圜地方也雜采曰繅以韋衣木板飾以三色再就所以薦玉重慎也九寸上公之圭也○疏曰雜記云圭剡上左右各寸半尊卑同之維長短依命數不同凡言繅者皆象水草之文天子五采公侯伯三采子男二采木板大小如玉○朱先生曰案雜記疏引此謂云三采六

等朱白蒼朱白蒼重云朱白蒼是一采為二等相間而為六等也今案上記只有朱白蒼三字而此所引乃重有之不知何時傳寫之誤失此三字又云諸侯三采則六等覜聘二采則四等天子五采則十等其說詳明併著于此

問諸侯朱綠繅八寸二采再就降於天子也皆玄纁繫長尺絇組采成文曰絇繫無事則以繫玉因以為飾皆用五采組上以玄下以絳為地

○凡四器者唯其所寶以聘可也言國獨以此為寶也四器謂圭璋璧琮

○凡執玉無藉者襲藉謂繅也繅所以縕藉玉○曲禮有藉則裼無藉則襲鄭注裼襲文質相變耳有藻為文裼見美亦文無藻為質襲充美亦質圭璋特而襲璧琮加束帛而裼亦是也疏引皇氏云凡執玉必有藻但垂藻於兩端令垂向於下謂之有藉其人則去外服或不使下垂屈而在手謂之無藉其人則掩上服若圭璋以

享則皮馬既不上堂圭璋寶物不可露見必以物覆襲之璧琮既有帛錦唯用輕細之物蒙覆以裼之此謂玉之裼襲也熊氏云藻則常有今言無者據不垂之也聘禮賈人取圭垂繅授上介注云賤不裼也明貴者垂藻當裼也又云上介不襲屈繅授賓注云以盛禮不在已明屈繅合襲也又云賓襲執圭公襲受玉皆屈藻時也又云公授宰玉裼降立是授玉後乃裼也又云賓裼奉束帛加璧享是有藉則裼也蓋行禮皆屈而襲行享皆裼也凡享時其玉皆無藻藉故崔靈恩云初享圭璋特故有藻其餘則束帛加璧既有束帛不須藻○陳祥道云玉有以繅為之藉有以束帛為之藉有藉則裼無藉則襲特施於束帛而已聘則賓襲執圭公襲受玉及享則賓裼奉束帛加璧蓋聘特用玉而其禮嚴享藉以帛而其禮殺此襲裼所以不同先儒以垂繅為有藉屈繅為無藉非也○陸佃曰無藉若圭璋特是也經言繅又別言藉則藉非繅著矣藉若帛錦之類所謂公降襲受

至于中堂𠀤無藉之玉也即束帛加璧裼矣○朱先生曰鄭說兩義詞太簡略指不分明皇氏熊氏始以屈垂言之至於圭璋璧琮之義則皇氏為失而熊氏為得但周禮典瑞云璧琮繅皆二采一就而熊氏亦自謂以韋衣版之藉則皆有而又引崔靈恩云璧琮既有束帛則不須藻似亦牴牾疑璧琮雖有藻而屈之當為無藉特以加於束帛故從有藉之例而執之者裼耳陳氏陸氏則但取鄭注後說而用熊氏之義似亦有理然今未敢斷其是非故悉著其說以俟知者

右受命于朝

使者受命圖

宰執圭屈繅自公左

授使者

宰

君揖使者進之

使者受圭同面垂繅以受命

使者授上介

上介受圭屈繅出

東上

使者

上介

眾介

卿

賈人西面坐啟櫝取圭垂繅不起而授宰

大夫

受享束帛加璧

受夫人之聘璋

享玄纁束帛加琮

皆如初

使者入

出授賈人

眾介隨入

卿進使者

使者

上介

眾介

受命于朝

上介及眾介

使者既遂行

今案繅有二種賈疏已詳然言繅又有藉者承玉繫玉二種皆承藉玉之義故言藉也但藉字又有一義曲禮云執玉其有藉者則裼無藉者則襲所謂無藉謂圭璋特達不加束帛當執圭璋之時其人則襲也所謂有藉者謂璧琮加於束帛之上當執璧琮之時其人則裼也曲禮所云專指圭璋特而襲璧琮加束帛而裼一條言之先儒乃以執圭而垂繅為有藉執圭而屈繅為無藉此則不然陳氏陸氏之言足以破先儒千百載之惑矣然何以知先儒之說為非而陳氏陸氏之說為是邪竊詳經文裼襲是一事垂繅屈繅又別是一事不容混合為一說方其始受君命也賈人啓櫝取圭垂繅以授宰垂執圭屈繅自公左授使者使者垂繅受命訖以授上介上介受玉垂繅以授賈人是時授受凡易四手有屈垂之文而無裼襲之禮也及至主國行聘禮賓在廟門之外賈人啓櫝取玉垂繅

而授上介上介不襲屈繅以授賔經明言上介不襲是有垂屈之文而無裼襲之禮也逮夫主賔三揖三讓登堂賔襲執圭公側襲受玉于中堂與東楹之間及公側授宰玉而後裼降立是主賔授受則襲既授宰玉則裼故鄭注云凡當盛禮者以充美為敬非盛禮者以見美為敬此言是也當主賔授受之時曾不見垂屈之文焉聘禮既畢君使卿皮弁還玉于館既歸反命公南鄉卿進使者使者執圭垂繅北面上介執璋屈繅立于其左又有垂屈之文而無裼襲之禮蓋圭聘禮之重也主賔授玉于中堂與東楹之間禮之正也方其授於賈人授於上介皆擬行之禮及賛禮者之事故辨垂屈以彰其文主賔授玉于中堂與東楹之間為禮之正故辨裼襲以致其敬及歸反命又於君前以垂屈為文而不以裼襲為禮豈非玉為聘禮設反命亦非禮之正乎兩義不同各有其宜自鄭氏之說

始差熊氏皇氏從而傅會之而經意始汩然經文粲然如日星之在天又豈得而終汩之邪

遂行舍於郊於此脫舍衣服乃即道也曲禮曰凡為君使者已受命君言不宿於家○疏曰自朝服告禰至受命衣服未改至此脫朝服服深衣而行

斂旜○記出祖釋軷祭酒脯乃飲酒于其側祖始也既受聘享之禮行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於軷為行始也詩傳曰軷道祭也道路以險阻為難是以委土為山或伏牲其上使者為軷祭酒脯祈告也卿大夫處者於是餞之飲酒於其側禮畢乘車轢之而遂行舍於近郊矣其牲犬羊可也○疏曰凡道路之神有二在國内釋幣於行者謂平適道路之神出國門釋奠於軷者謂山行道路之神云或伏牲其上者周禮犬人掌供犬牲伏瘞亦如之詩云取羝以軷犬羊用其一未必並用人君有牲大夫無牲直用酒脯○問大夫之幣俟

于郊為肆又齎皮馬齎子兮反○肆猶陳列也齎猶付也使者既受命宰夫載問大夫之禮待于郊陳之為行列至則以付之也不敢朝付之者辟君禮也○行户郎反

右遂行

若過邦至于竟使次介假道束帛將命于朝曰請帥奠幣至竟而假道諸侯以國為家不敢直徑也將猶奉也帥猶道也請道道路所當由下大夫取以入告出許遂受幣餼之以其禮上賓大牢積唯芻禾介皆有餼凡賜人以牲生曰餼餼猶稟也給也以其禮者尊卑有常差也士帥没其竟没盡○誓于其竟賓南面上介西面衆介北面東上史讀

書司馬執筴立于其後筴音策○此使次介假道止而誓也賓南面專威信也史於衆介之前北面讀書以勑告士衆為其犯禮暴掠也

右過他國

未入竟壹肄謂於所聘之國竟也肄習也習聘之威儀重失誤為壝壇畫階帷其北無宮壝土象壇也帷其北宜有所鄉依也無宮不壝土畫外垣也朝服無主無執也不立主人主人尊也不執玉不敢褻也徒習其威儀而已介皆與北面西上入門左之位也○疏曰但習入廟聘享揖遜升降布幣授玉之禮是以直云北面西上之位也云入門左之位者下文云賓入門左介皆入門左北面西上是也習享士執庭實士士介也庭實必執之者皮則

有攝之節張　習夫人之聘享亦如之習公事不習私事公事致命者也○疏曰私事者謂私覿於君私面於卿大夫

右習儀

及竟張旜誓張旜明事在此國也張旜謂使人維之○疏曰案節服氏六人維王之太常鄭云維之以縷太常十二旒人維持二旒也諸侯則四人不依命數大夫無丈或一人或二人　乃謁關人關人問從者幾人為有司當共委積之具○疏曰卿行旅從大夫小聘亦當百人少曰委多曰積　以介對以所與受命者對謙也上公之使者七介侯伯五介子男三介　君使士請事遂以入竟遂以入因道之

右及竟

入竟斂旜乃展復校録幣重其事斂旜變於始入布幕賓朝服立于幕東西面疏曰西面者由是臣道異於前誓時也介皆北面東上賈人北面坐拭圭遂執展之持之而立告在上介北面視之退復位言退復位則視圭進違位退圭圭璋尊不陳之陳皮北首西上又拭璧展之會諸其幣加于左皮上上介視之退會合也馬則幕南北面奠幣于其前前當前幕上展夫人之聘享亦如之賈人告于上介上介告于賓展夫人聘享上介不視貶於君也賈人既拭璋琮南面告于上介上介於是東

面以告於賓有司展羣幣以告羣幣私覿及大夫者有司載幣者自展告○及郊又展如初遠郊也天子百里上公五十侯伯三十子男十近郊各半之○及館展幣於賈人之館如初館舍也遠郊之內有候館可以小休止沐浴展幣不于賓館者為主國之人有勞問已者就焉便疾也○疏曰周禮遺人十里有廬三十里有宿五十里有市市有候館畿內道路皆有候館

右三展幣

賓至于近郊張旜君使下大夫請行反君使卿朝服用束帛勞請行問所之也雖知之謙不必也士請事大夫請行卿勞彌尊賓也其服皆朝服上介

出請入告賓禮辭迎于舍門之外再拜出請出門西面請所以来事也入告入北面告賓也每所及至皆有舍其有来者皆出請入告于此言之者賓彌尊事彌録○疏曰此時賓當在賓館阼階西面故上介北面告賓勞者不荅拜凡為人使不當其禮賓揖先入受于舍門内不受于堂此主於侯伯之臣也公之臣受勞於堂○疏曰案司儀諸公之臣相為國客及大夫郊勞三辭拜辱三讓登聽命拜勞者奉幣入東面致命東面鄉賓賓北面聽命還少退再拜稽首受幣勞者出北面聽命若君南面然少退象降拜授老幣老賓之臣出迎勞者欲儐之勞者禮辭賓揖先入勞者從之乘皮設設於門内也物四曰乘皮麋鹿皮也賓用束錦儐勞者言儐者賓

在公館如家之義亦以來者為賓勞者再拜稽首受稽首尊國賓也賓再拜稽首送幣受送拜皆北面象階上勞者揖皮出乃退賓送再拜揖皮出東面揖執皮者而出○夫人使下大夫勞以二竹簋方玄被纁裏有蓋簋音甫或作簠外圓内方曰簋内圓外方曰簠○竹簋方者器名也以竹為之狀如簋而方○疏曰簋皆用木而圓受斗二升此則用竹而方故云如簋而方其實棗蒸栗擇兼執之以進兼猶兩也右手執棗左手執栗賓受棗大夫二手授栗受授不游手慎之也賓之受如初禮如卿勞之儀儐之如初下大夫勞者遂以賓入出以束錦授從者因東面釋辭請道之以入然則賓送不拜○記辭曰非禮也敢對

曰非禮也敢辭辭不受也對荅問也二者皆卒曰敢言不敢也○疏曰辭謂賓辭主人荅謂賓荅主人介則在旁曰非禮也敢○朱先生曰今本下句末有辭字注無復出辭字張淳識誤曰以注疏攷之當滅經以還注今從之

右郊勞

至于朝主人曰不腆先君之祧既拚以俟矣祧他條反拚方問反謂洒埽○賓至外門下大夫入告出釋此辭主人者公也不言公而言主人主人接賓之辭明至欲受之不敢稽賓也腆猶善也遷主所在曰祧周禮天子七廟文武為祧諸侯五廟則祧始祖也是亦廟也言祧者祧尊而廟親待賓客者上尊者○疏曰守祧掌守先王先公之廟祧鄭注云廟謂太祖之廟及三昭三穆遷主所藏曰

祧先公之遷主藏於后稷之廟先王之遷主藏於文武之廟祧之言超也超上去不毁也天子有二祧以藏遷主諸侯無二祧遷主藏于太祖廟故此名太祖廟為祧也下文迎賔及廟門受賔聘享皆在廟是於太祖廟受聘享以尊之若享食則於禰廟燕又在寢彌相親也此鄭義若孔𩀱王肅則以髙祖之父及祖為二祧非鄭義也賔曰俟閒賔之意不欲奄卒主人也且以道路悠遠欲沐浴齋戒俟閒未敢聞命

右至朝

大夫帥至于館卿致館致至也賔至此館主人以上卿禮致之所以安之也賔迎再拜卿致命賔再拜稽首卿退賔送再拜○記卿館於大夫大夫館於士士館於工商館者必於廟不館於敵者之廟為大尊也○疏

曰曾子問云公館與公所為曰公館鄭注云公館若今縣官宮也彼是正客館若朝聘使少則皆於正客館若使多則有在大夫廟○朱先生曰案疏引曾子問之文如此而下經還玉賔負右房而立是不必於廟也明矣鄭注不通當從疏說

管人為客三日具沐五日具浴 管人掌客館者也客謂使者下及士介也

右致館 朱先生曰此致止謂致館耳注疏皆以為兼致飧飧非是

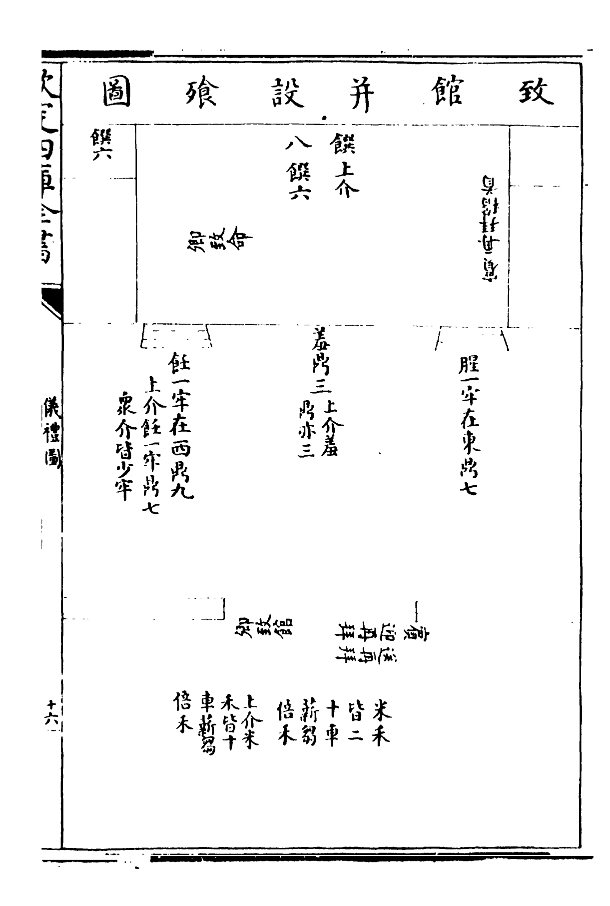
宰夫朝服設飧 飧音孫○食不備禮曰飧○疏曰饔餼則生腥飪皆具而又多餘物飧則唯腥飪而已

飪一牢在西鼎九羞鼎三腥一牢在東鼎七 中庭之饌也飪孰也孰在西腥在東象春秋也鼎西九東七羞鼎則陪鼎也以其實言之則曰羞以其陳言之則曰陪○

疏曰中庭之饌對下文是堂上及門之饌也鼎實之目見下歸饔餼注疏皆約饔餼言之後倣此堂上之饌八西夾六八六者豆數也凡饌以豆為本堂上八豆八簋六鉶兩簠八壺西夾六豆六簋四鉶兩簠六壺門外米禾皆二十車禾稾實并刈者也米陳門東禾陳門西薪芻倍禾各四十車凡上所陳皆如饔餼○上介餁一牢在西鼎七羞鼎三堂上之饌六門外米禾皆十車薪芻倍禾西鼎七無鮮魚鮮腊衆介皆少牢亦餁在西鼎五羊豕腸胃魚腊堂上之饌四豆四簋兩鉶四壺無簠○疏曰知鼎五者以賓九上介七衆介當五降殺以兩○記飧不致不以束帛致命草次饌飧具輕賓不拜以不沐浴而食之自潔清尊主國君賜也記此重者沐浴可知陸佃曰飧不致者設之而已

右設飱

致館并設飧圖



饌六
饌上介
八饌六
卿致命
賓再拜稽首
飪一牢在西鼎九
上介飪一牢鼎七
衆介皆少牢
羞鼎三
上介羞鼎亦三
腥一牢在東鼎七
卿致館
賓迎再拜
賓送再拜
米禾皆二十車
薪芻倍禾
上介米禾皆十車
薪芻倍禾

厥明訝賓于館訝五嫁反○此訝下大夫也以君命迎賓謂之訝訝迎也亦皮弁賓皮弁聘至于朝賓入于次服皮弁者朝聘主相尊敬諸侯視朔皮弁服入于次俟辨也次在大門外之西以帷為之乃陳幣有司入于主國廟門外以布幕陳幣如展幣焉圭璋賈人執櫝而俟卿為上擯大夫為承擯士為紹擯擯者出請事擯謂主國之君所使出接賓者也紹繼也其位相承繼而出也主君公也則擯者五人侯伯也則擯者四人子男也則擯者三人聘義曰介紹而傳命君子於所尊不敢質敬之至也既知其所為來之事復請之者賓來當與主君為禮為其嫌不敢斥尊者啓發以進之於是時賓出次直闑西北面上擯在闑東閾外西面其相去也公之使者七十步侯伯之使者五十步子男之使者三十步此旅擯耳不傳命上介在賓西北東面承擯在上擯東南西面各

自次序而下末介末擯旁相去三丈六尺上擯之請事進南面揖賔俱前賔至末介上擯至末擯亦相去三丈六尺止揖而請事還入告于公天子諸侯朝覲乃命介紹傳命耳其儀各鄉本受命反面傳而下及末則卿受之反面傳而上又受命傳而下亦如之此三丈六尺者門容二徹參个旁加各一步也○疏曰上擯西面者向君也旅擯見司儀云各自次序而下者賔介自南面北為序主人之擯自北向南為序也進南面揖賔俱前者謂上擯入向公前北面受命復出南面逆揖賔使前而漸南行賔至末介北東面上擯至末擯南西面止揖者俱立定乃揖也各鄉本受命者非一時之事先上擯入受命出傳與承擯承擯傳與末擯此是傳而下末介向末擯邊受命傳與次介次介傳與上介上介傳與賔是傳而上云又受命傳而下者此乃發賔傳向主君一如前發主君傳而向下如此三迴為交擯三辭二徹三介者徹廣八尺參个三八二十四門容二丈四傍加容一

步空丈二為三丈六尺公皮弁迎賓于大門内大夫納賓大夫上擯也於是賓主人皆裼○疏曰此未執玉正是文飾之時故皆裼賓入門左内賓位也衆介隨入北面西上少退擯者亦入門而右北面東上上擯進相君○疏曰此注亦多約下入廟行聘享文公再拜南面拜迎賓辟不答拜辟位逡遁不敢當其禮○記卿大夫訝大夫士訝士皆有訝卿使者大夫上介也士衆介也訝主國迎待賓者○疏曰大聘使卿主人使大夫訝小聘使大夫主人使士訝謂初行聘及饗食燕皆迎之○宗人授次次以帷少退于君之次主國之門外諸侯及卿大夫之所使者次位皆有常處○疏曰上公九十步侯伯七十步子男五十步使其臣聘使大聘小聘又各降二等其次皆依其步數就西方而置之末行禮之時止於其中將行禮

乃出。朱先生曰案周禮幕人掌相會共帷幕掌次掌張幕此宗人字恐誤

右擯出迎賔

擯出迎賓圖

公皮弁迎賓衰升

賓辟不答拜

公再拜

賓入

紹擯

承擯

上擯

賓

末介

次介

上介

賓皮弁

賓入于中庭

公揖入每門每曲揖君與賓入門賓必後君介及擯者隨之並而鴈行既入則或左或右相去如初玉藻曰君入門介拂闑大夫中棖與闑之間士介拂棖賓入不中門不履閾此賓謂聘卿大夫也門中門之正也不敢與君並由之敬也介與擯者鴈行卑不踰尊者之迹亦敬也賓之介猶主人之擯。疏曰應門之左為宗廟諸侯五廟太祖之廟居中二昭居東二穆居西所引玉藻君入門至拂棖彼鄭注云此謂兩君相見也君若迎聘客擯者亦然下句言賓始是聘客闑居中棖謂門兩旁長木所謂門楔也故君與賓及上擯上介拂闑末介末擯拂棖而次介次擯由棖闑之間

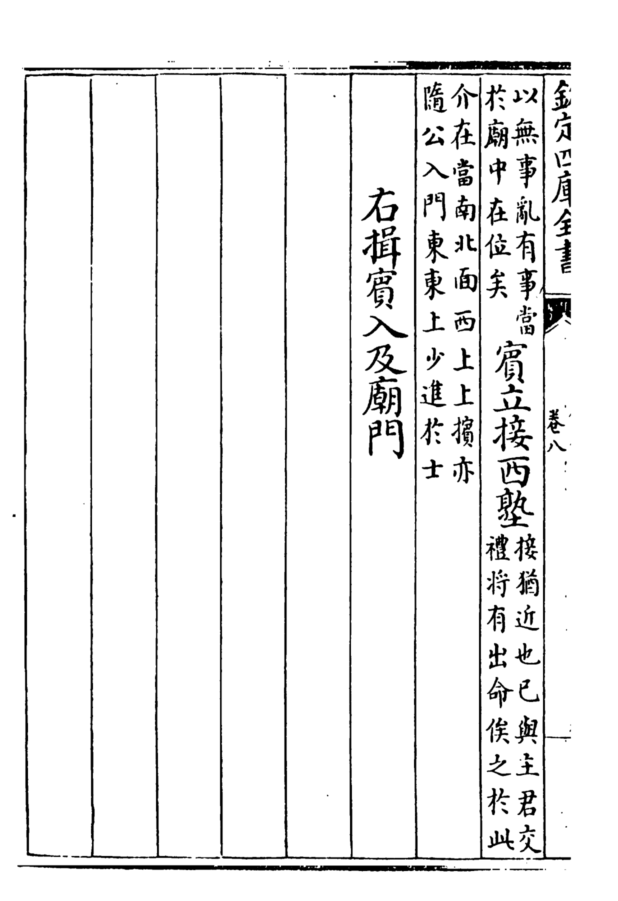
及廟門公揖入立于中庭公先入省內事也立于中庭以俟賓不復出如此得君行一臣行二於禮可矣公迎賓大門內卿大夫以下入廟門俟之。疏曰省內事如曲禮主人請入為席之類初命迎賓于館之時卿大夫士固在朝及君在大門內時不

以無事亂有事當於廟中在位矣

賔立接西塾 接猶近也已與主君交禮將有出命俟之於此

介在當南北面西上上擯亦隨公入門東東上少進於士

右揖賔入及廟門



揖賓入及廟門圖

几筵既設擯者出請命有几筵者以其廟受宜依神也賓至廟門司宮乃于依前設之神尊不豫事也至此言命事彌至言彌信也周禮諸侯祭祀席蒲筵繢純右彫几賈人東面坐啓櫝取圭垂繅不起而授上介賈人鄉入陳幣東面俟於此授圭不起賤不與為禮也不言裼襲者賤不裼也繅有組繫也上介不襲執圭屈繅授賓上介北面受圭進西面授賓不襲者以盛禮不在於己也屈繅并持之也曲禮曰執玉其有藉者則裼無藉者則襲賓襲執圭執圭盛禮而又盡飾為其相蔽敬也玉藻曰服之襲也充美也是故尸襲執玉龜襲也○疏曰臣於君所合裼以盡飾今既執圭以瑞為敬若又盡飾而裼則掩蔽執玉之敬故不得裼也充猶覆也擯者入告出辭玉擯者上擯也入告公以賓執圭將致其聘命圭贄之重者辭之亦所以致尊讓

也納賓賓入門左公事自闑西介皆入門左北面西上隨賓入也

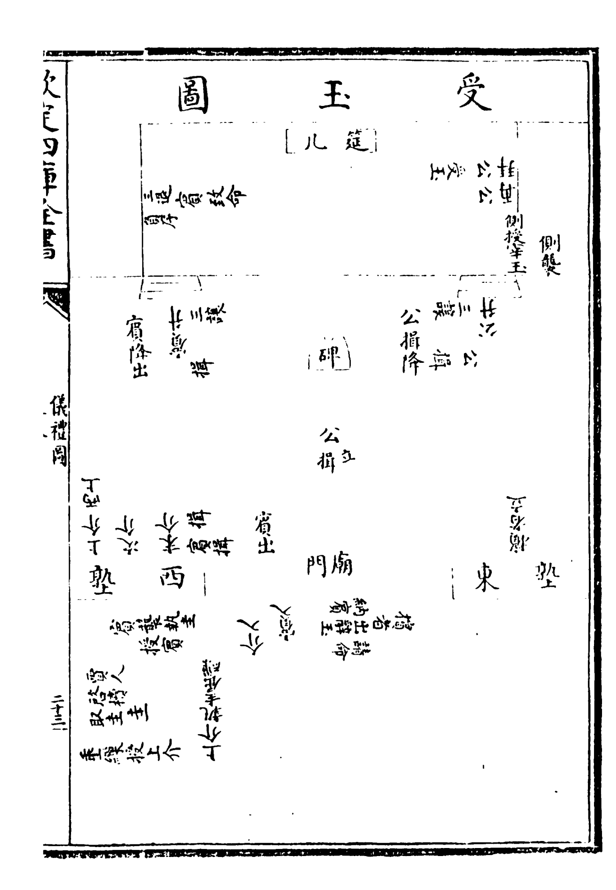
介無事止於此三揖君與賓也入門將曲揖既曲北面又揖當碑揖○疏曰公已入立中庭而云入門者謂賓入門及北面公皆向賓揖之再揖訖公乃北行當碑乃得賓主相向揖是以得君行一臣行二至于階三讓讓升公升二等先賓升二等亦欲君行一臣行二賓升西楹西東面與主君相鄉擯者退中庭退者以公宜親受賓命不用擯相也賓致命公左還北鄉當拜擯者進進作階西釋辭於賓相公拜也公當楣再拜賓三退負序三退三逡遁也公側襲受玉于中堂與東楹之間側猶獨也言獨見其尊賓也他日公有事必有賛為之者凡襲于隱者公序坫之間可知也中堂南北之中也入堂深尊賓事

君行一臣行二也東楹之間亦以擯者退負東塾而立賔降介逆出賔出公側授宰玉使藏之授於序端裼降立裼者免上衣見裼衣凡當盛禮者以充美為敬非盛禮者以見美為敬降立俟享也亦於中庭○記唯大聘有几筵謂受聘享時也小聘輕雖受于廟不為神位○禮不拜至疏曰前者請行禮賔言俟閒故今不是始至也○辭無常孫而說孫音遜說音悅○孫順也大夫使受命不受辭辭必順且說辭多則史少則不達史謂策祝辭苟足以達義之至也○辭曰子以君命在寡君寡君拜君命之辱此賛君拜聘享辭也在存也○上介執圭如重授賔疏曰此在主君廟門外上介屈繅授賔之容賔入門皇升堂

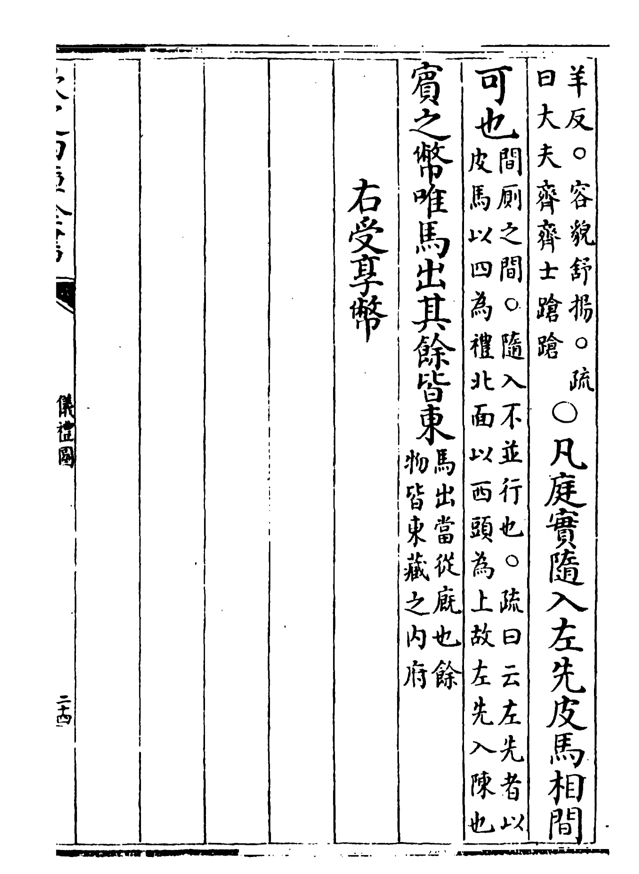
讓將授志趨皇自莊盛也讓謂舉手平衡也志猶念也念趨謂審行步也孔子之執圭鞠躬如也如不勝上如揖下如授勃如戰色足縮縮如有循授如爭承下如送君還而后退疏曰授玉之時如與人爭接取物恐失墜也聘享每訖君賓不送而賓之敬如君送然退謂出廟門要行後事非出大門也下階發氣怡焉再三舉足又趨發氣舍息也再三舉足自安定乃復趨也至此云舉足則志趨卷豚而行也孔子升堂鞠躬如也屏氣似不息者出降一等逞顏色怡怡如也沒階趨進翼如也○卷去阮反豚大本反○朱先生曰趨進進字衍卷轉也豚之言若有循義見曲禮

及門正焉容色復故此皆心變見於威儀○執圭入門鞠躬焉如恐失之記異說也皇且行入門主敬升堂主慎復記執玉異說

右受玉


受玉圖
筵
几
側授玉
側受
碑
公揖降
賓降出
公揖立
賓出
廟門
西
塾
東
塾

擯者出請不必賓事之有無賓裼奉束帛加璧享擯者入告出許許受之庭實皮則攝之毛在内内攝之入設也皮虎豹之皮攝之者右手并執前足左手并執後足毛在内不欲文之豫見也内攝之者兩手相鄉也入設亦參分庭一在南言則者或以馬也凡君於臣臣於君麋鹿皮可也賓入門左揖讓如初升致命張皮張者釋外足見文也公再拜受幣士受皮者自後右客自由也從東方來由客後西居其左受皮也執皮者既授亦自前西而出賓出當之坐攝之象受于賓公側授宰幣皮如入右首而東如入左在前皮右首者變于生也○記及享發氣焉盈容發氣舍氣也孔子之於享禮有容色衆介北面蹌焉蹌七



羊反○容貌舒揚○疏日大夫齊齊士蹌蹌

○凡庭實隨入左先皮馬相間可也間厠之間○隨入不並行也○疏曰云左先者以皮馬以四為禮北面以西頭為上故左先入陳也

賓之幣唯馬出其餘皆東馬出當從廐也餘物皆東藏之内府

右受享幣

受享幣圖

筵 几

公受

賓致命

公 ○

側受幣

再拜

賓

揖讓如初升

揖讓如初升

皮攝之毛在內前執命則張皮公受幣則士受皮賓出當之坐攝之

受皮 受皮 受皮 受皮

主受皮者自後右客

東出自左人受皮

擯者出請

賓

賓至賓入于次之

時已陳幣于廟門外

陳幣

記若君不見君有疾若他故不見使者使大夫受受聘享也大夫上卿也自下聽命自西階升受負右房而立賓降亦降此儀如還圭然而賓大夫易處耳○疏曰彼賓自大夫左受之此大夫於賓左受之此為易處耳不禮辟正主也

右君不見

聘于夫人用璋享用琮如初禮如公立于中庭以下○記辭君以社稷故在寡小君拜此贊拜夫人聘享辭也

右聘享夫人

若有言則以束帛如享禮有言有所告請如春秋臧孫辰告糴于齊之類是也○

記若有故則卒聘束帛加書將命百名以上書於策不及百名書於方故謂災患及時事相告請也名書文也今謂之字策簡也方版也○疏曰簡據一片策是衆簡相連主人使人與客讀諸門外受其意既聘享賓出而讀之讀之不於內者人稠處嚴不得審悉主人國君也人內史也書必璽之

右有言有故

擯者出請事賓告事畢公事畢○賓奉束錦以請覿覿見也擯者入告出辭客有大禮未有以待之○疏曰謂未禮賓故止客而先禮賓○請禮賓賓禮辭聽命擯者入告告賓許也宰夫徹几改筵將禮賓徹神几

改神席更布也賓席東上周禮曰筵國賓于牖前公出迎賓以入揖讓如初公出迎者已之禮更端也○疏曰前聘享俱是公禮故聘訖而享公不出迎此禮賓是私禮故更端而出迎也公升側受几于序端宰夫內拂几三奉兩端以進內拂几不欲塵坋尊者○坋滿悶反○疏曰案覲禮几俟于東箱公東南鄉外拂几三卒振袂中攝之進西鄉進就賓也○疏曰宰夫奉几兩端故公中攝之擬賓用兩手在公手外取之故也擯者告告賓以公授几賓進訝受几于筵前東面俟未設也公壹拜送公尊也賓以几辟辟位逡遁北面設几不降階上荅再拜稽首不降以主人禮未成也几賓左几○疏曰鄉飲酒義云啐酒成禮也啐酒為禮成此設几主為

啐酒今未啐醴故云禮未成也云几賔左几者對神右几○宰夫實觶以醴加柶于觶面枋酌以授君也君不自酌尊也宰夫亦洗升實觶以醴自東箱來不面攦不訝授也○攦以涉反○疏曰授几時從下面升東箱取几進以授君今亦從下升東箱酌醴進以授君故亦之公側受醴將以飲賔○飲於鴆反○疏曰公西面向賔宰夫自東箱來在公傍側並授與公賔不降一拜進筵前受醴復位公拜送醴賔一拜者醴質以少為貴○疏曰賔上下皆再拜稽首獨此一拜故鄭據太古云醴質無玄酒故一拜以少為貴宰夫薦籩豆脯醢賔升筵擯者退負東塾事未畢擯者不退中庭以有宰夫也○疏曰有宰夫相則已無事若無宰夫則在中庭矣賔祭脯醢以柶祭醴三庭實設庭實乘馬降筵北面

以柶兼諸觶尚擸坐啐醴尚上通啐七内反○降筵就階上○疏曰以右手之柶并於左兩手捧觶○公用束帛致幣也言用尊于下也亦受之于序端建柶北面奠于薦東擯者進相幣賛以辭賓降辭幣不敢當公禮也公降一等辭辭賓降也栗階升聽命栗階趨君命尚疾不連步降拜拜受公辭不降一等殺也升再拜稽首受幣當東楹北面亦訝受而北面者禮主於已已臣也○疏曰前行聘享時賓東面主君西面訝授受以奉君命故不北面此以主君禮已已臣也故北面受異聘享時退東面俟俟君拜也不北面者謙若不敢當階然公壹拜賓降也公再拜不俟公再拜者不敢當公之盛也公再拜者事畢成禮也賓執左馬以出受尊者禮宜親之也效馬

者并左右靮授之餘三馬主人牽者從出也上介受賔幣從者訝受馬從者士介

○記醴尊于東箱瓦大一有豐大音太○瓦大瓦尊豐承尊器如豆而卑薦脯五膱祭半膱横之膱脯如版然者或謂之脡皆取直貌焉○脡大頂反祭醴再扱始扱一祭卒再祭扱初洽反○卒謂後扱○主人之庭實則主人遂以出賔之士訝受之此謂餘三馬也左馬賔執以出矣士士介從者

右禮賔

禮賓圖

几
賓
奠
祭

瓦大豊
脯五膱
祭半膱

公
側受醴
几

公降一等辭

庭
賓
馬馬馬

賓執左馬以出

今案聘禮既授玉授享幣則聘使之禮畢矣於是撤几改筵以禮賓焉前設几筵者為廟受聘禮宜依神也今徹几改筵所以禮賓也神席當室前之中故注疏以扆前為據賓席在西北故注以筵國賓于牖前為據賓席在牖前其義何居乎地道尚右故牖前西北之位家鄉國皆以為重士冠禮子筵于户西士昏禮婦席于户牖間鄉飲席於牖前鄉射賓席在於户牖之處周禮筵國賓於牖前其名不同皆不越乎此位也但天子諸侯與大夫士室房之制不同故牖前亦少不同義詳見於鄉飲酒禮此禮賓之初有三節受几也受醴也受幣也三者公親受于序端而後授賓恭之至也設几主為啐醴故受几受醴皆於筵前禮莫重於幣故受幣當東楹前行聘享時賓東面主君西面訝授受以賓奉君命不北面此以主君禮賓賓臣也故受幣北面 ○

賓覿奉束錦總乘馬二人贊入門右北面奠幣再拜稽首不請不辭鄉時已請也覿用束錦辟享幣也總者總八轡牽之贊者居馬間扣馬也入門而右私事自闑右奠幣再拜以臣禮見也贊者賈人之屬介特覿也〇疏曰二人贊者各居兩馬間各用左右手手扣一匹

擯者辭辭其臣賓出事畢擯者坐取幣出有司二人牽馬以從出門西面于東塾南將還之也贊者有司受馬乃出凡取幣于庭北面〇疏曰幣可奠之於地馬待人受擯者請受請以客禮受之賓禮辭聽命賓受其幣贊者受馬牽馬右之入設庭實先設客禮也右之欲人居馬左任右手便也於是牽馬者四人事得申也曲禮曰效馬效羊者右牽之賓奉幣入門左介皆入門左西上以客禮入可從

介公揖讓如初升公北面再拜公再拜者以其初以臣禮見新之也賓三退反還負序反還者不敢與授圭同振幣進授當東楹北面不言君受略之也士受馬者自前還牽者後適其右受還戶患反○自由也適牽者之右而受之也此亦並授者不自前左由便也便其己○授而去也受馬自前變於受皮牽馬者自前西乃出自由也○疏曰謂皆自馬前由西而出也次東三牽者則然其最西頭者便即出門不復由前也賓降階東拜送君辭拜送幣于階東以君在堂鄉之拜也君降一等辭君乃辭之而賓猶拜敬也擯者曰寡君從子雖將拜起也此禮固多有辭矣未有著之者是其志而煥乎未敢明說○疏曰謂此獨著其辭煥然但疑事無質故上注每云其辭未

閒也栗階升公西鄉賔階上再拜稽首成拜公少退為敬賔降

出公側授宰幣馬出廟中宜清公降立○記私覿愉愉焉容貌

和敬○疏曰享時盛容舒於聘時之戰色私覿又舒於盈容出如舒鴈威儀自然而有行列舒鴈

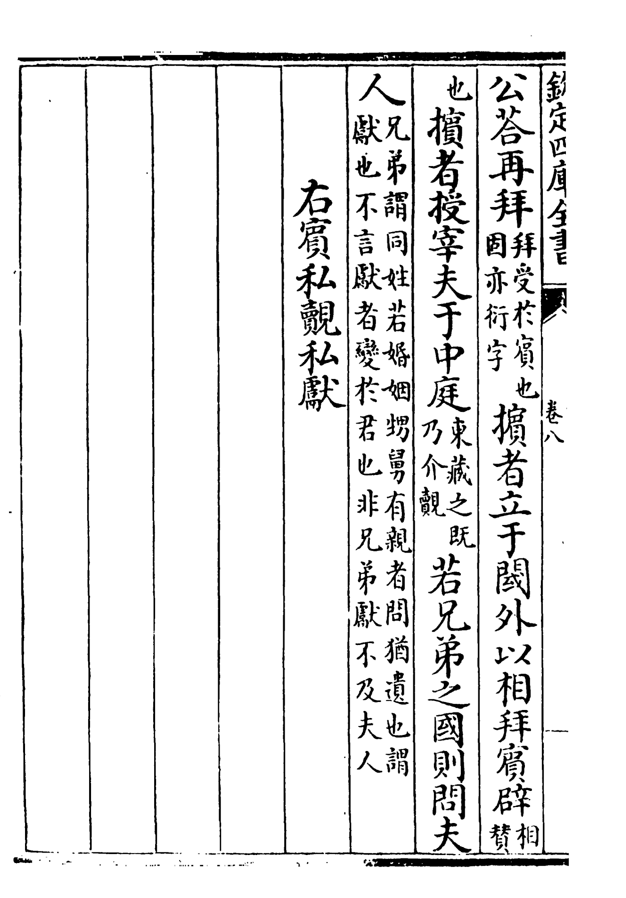
鵝也○疏曰出反舒於愉愉也○既覿賔若私獻奉獻將命時有珍異之物或賔

奉之所以自序尊敬也猶以君命致之擯者入告出禮辭辭其獻也賔東面坐

奠獻再拜稽首送獻不入者奉物禮輕擯者東面坐取獻舉以入

告出禮請受東面坐取獻者以宜並受也其取之由賔南而自後右客也○疏曰擯者從門東適

南方西行於賔北東面坐取幣入告于君及出一請於賔而受之擯者與賔敵故云宜並受也賔固辭



公荅再拜拜受於賓也固亦衍字擯者立于闑外以相拜賓辟相贊也擯者授宰夫于中庭東藏之既乃介覿若兄弟之國則問夫人兄弟謂同姓若婚姻甥舅有親者問猶遺也謂獻也不言獻者變於君也非兄弟獻不及夫人

右賓私覿私獻

賓私覿圖

公側受宰幣

再拜

君降一等辭

賓三退反位

再拜

賓降出

士　士　士　士　士

出

有司二人牽馬

擯者請受

馬　馬　馬　馬

介

入

擯者出請上介奉束錦士介四人皆奉玉錦束請覿玉錦錦之文纖縟者也禮有以少文為貴者後言束辭之便也擯者入告出許上介奉幣儷皮二人贊儷猶兩也上介用皮變於賓也皮麋鹿皮○疏曰賓用馬今介用皮故云變也皆入門右東上奠幣皆再拜稽首皆者皆衆介也贊者奠皮出擯者辭亦辭其臣介逆出亦事畢也擯者執上幣士執衆幣有司二人舉皮從其幣出請受請受請于上介也擯者先即西面位請之釋辭之時執衆幣者隨立門中而俟○疏曰隨如昏禮納徵執皮隨入之隨委皮南面擯者既釋辭執衆幣者進即位有司乃得委之南面便其復入也委皮當門○疏曰皮入右首右先故南面橫委於門中當門北上執皮者北面受之而

乃入便也執幣者西面北上擯者請受請于上介也上言其次此言其位互約文也介禮辭聽命皆進訝受其幣言皆者嫌擯者一一授之上介奉幣皮先入門左奠皮皮先者介隨執皮者而入也入門左介至揖位而立執皮者奠皮以有不敢授之義○疏曰賓覿時入門左公揖讓升賓至此待揖而後進明此介亦至揖位而立公再拜拜中庭也不受于堂介賤也○疏曰上云降立別無更進退之文知在中庭介振幣自皮西進北面授幣退復位再拜稽首送幣進者北行參分庭一而東行當君乃復北行也○疏曰介初在揖位君在中庭奠皮近西故介發揖位自皮西北出三分一乃東行北向當君乃北行至君所乃授幣介出宰自公左受幣不側受介禮輕○疏曰贊自轉授宰也有司

二人坐舉皮以東○擯者又納士介納者出道入也○道音導士介入門右奠幣再拜稽首終不敢以客禮見擯者辭介逆出擯者執上幣以出禮請受賓固辭禮請受者一請而聽之也賓為之辭士介賤不敢以言通於主君固衍字當如面大夫也公荅再拜擯者出立于門中以相拜擯者以賓辭入告還立門中閾外西面公乃遥荅拜也相者贊告之士介皆辟遥適也士三人東上坐取幣立俟擯者執上幣來也擯者進就公所也宰夫受幣于中庭以東使宰夫受于士士介幣輕受之于公左賓幣公側授宰上介幣宰受于公左士介幣宰夫受于士敬之差執幣者序從之序從者以宰夫當一一受之

右介私覿

擯者出請賔告事畢擯者入告公出送賔及大門内公問君鄉以公禮將事無由問也賔至始入門之位北面將揖而出衆介亦在其右少退西上於此可以問君居處何如序殷勤也時承擯紹擯亦於門東北面東上上擯往來傳君命南面蘧伯玉使人於孔子孔子問曰夫子何為此公問君之類也○朱先生曰所引論語非聘事意畧相類耳賔對公再拜拜其無恙公拜賔亦辟公問大夫賔對公勞賔賔再拜稽首公荅拜公勞介勞以道路之勤介皆再拜稽首公荅拜賔出公再拜送賔不顧公既拜客趨辟君命上擯送賔出反告賔不顧於此君可以反路寢矣論語說孔子之行曰賔

退必復命曰賔不顧矣○又案司儀諸公之臣相為國客出及中門之外問君客再拜對君拜客辟而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君荅拜趨辟注云中門之外即大門之内也問君曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命臣于庭大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣于庭二三子皆在勞客曰道路悠悠客甚勞勞介則曰二三子甚勞客再拜對者為敬慎也○疏曰問君以下未知鄭所出何文

右公送賔問君問大夫勞賔介自厥明訝賔至此凡七圖只是一日所行之禮

公送賓問君問大夫勞賓介圖

公 問君
再拜賓對問君
問大夫
勞賓
荅賓拜
勞介
荅介拜
拜送賓

賓 再拜稽首以送
賓 對問君 對問大夫
上擯 荅賓不顧
上擯 承擯 紹擯 東上
上介 介 介 介 西上
賓

賔請有事於大夫請問問卿也上擯送賔出賔東面而請之擯者反命因告之○疏曰從朝以來行聘享行禮賔之事事已煩矣今日即請未可即行故云反命因告之告之使知而已公禮辭許賔即館○記賔即館訝將公命使已迎待之命○疏曰掌訝職云賔入館次于舍門外待事于客注云次如今官府門外更衣處待事于客通其所求索將公命有事通傳于君又見之以其摯又復也復以私禮見者訝將命於賔館之外宜相親也大夫訝者執鴈士訝者執雉

右賔即館

卿大夫勞賔賔不見以已公事未行上介以賔辭辭之大夫奠鴈再拜上介受不言卿卿與大夫同執鴈下見于國君周禮凡諸侯之卿見朝君皆執羔勞上介亦

如之○記幣之所及皆勞不釋服以與賓接於君所賓又請有事于己不可以不速也所不及者下大夫未嘗使者也不勞者以先是賓請有事於己同類既聞彼為禮所及則已往有嫌也所以知及不及者賓請有事固曰某子某子

右卿大夫勞

君使卿韋弁歸饔餼五牢變皮弁服韋弁敬也其服蓋韎布以為衣而素裳牲殺曰饔生曰餼上介請事賓朝服禮辭朝服示不受也受之當以尊服有司入陳入賓所館之○饔謂飪與腥○飪一牢鼎九設于西階前陪廟陳其積鼎當内廉東面北上上當碑南陳牛羊豕魚腊腸胃同

鼎膚鮮魚鮮腊設扃鼏膷臐膮蓋陪牛羊豕扃古熒反膷音香牛脽也臐許云反羊脽也膮許堯反豕脽也○陪鼎三牲臛膷臐膮陪之庶羞加也當內廉辟堂塗也腸胃次腊以其出牛羊也膚豕肉也唯燖者有膚此饌先陳其位後言其次重大禮詳其事也宮必有碑所以識日景引陰陽也凡碑引物者宗廟則麗牲焉以取毛血其材宮廟以石窆用木○脽火各反又火郭反燖音尋一本作燗音潛窆彼驗反○朱先生曰引陰陽引字疑當作別○疏曰案公食大夫庶羞非正饌故在正鼎後而言加也君子不食圂腴犬豕曰圂故牛羊有腸胃而無膚豕則有膚而無腸胃也○今案腸胃同鼎謂牛羊腸胃同一鼎不異其牛羊腴賤也○腥二牢鼎二七無鮮魚鮮腊設于阼階前西面南陳如飪鼎二列有腥者所以優賓也堂上八豆設于戶

西西陳皆二以並東上韭菹其南醓醢屈韭音九菹莊居反醓他感反○戸室戸也東上變于親食賓也醓醢汁也屈猶錯也○疏曰醓醢西昌本昌本西麋臡麋臡西菁菹菁菹北鹿臡鹿臡東葵菹葵菹東蝸醢蝸醢東韭菹周禮天官醢六粢公食大夫公親食賓云宰夫自東房薦豆六設于醬東西上此云東上是變於親食賓也八簋繼之黍其南稷錯黍在北○疏曰繼豆以西陳之次第亦與豆同亦間雜六鉶繼之牛以西羊豕豕南牛以東羊豕鉶羹器也兩簠繼之粱在北簠不次簋者粱稻加也凡饌屈錯要相變八壺設于西序北上二以並南陳壺酒尊也酒蓋稻酒粱酒不錯者酒不以雜錯為味西夾六豆設于西墉下北上韭菹其東醓醢屈六簋

繼之黍其東稷錯四鉶繼之牛以南羊羊東豕豕以北牛兩簠繼之粱在西皆二以並南陳六壺西上二以並東陳東陳在北墉下統於豆○疏曰六豆者先設韭菹其東醓醢又其東昌本南麋臡西菁菹又西鹿臡饌于東方亦如之東方東夾室西北上亦韭菹其東醓醢壺東上西陳亦在北墉下統於豆醓醢百甕夾碑十以為列醓在東夾碑在鼎之中央也醓在東醓穀陽也醢肉陰也○疏曰甕瓦器其容亦蓋一穀瓬人云簋實一穀又云豆實三而成穀四升曰豆則甕與簋同受斗二升也○餼二牢陳于門西北面東上牛以西羊豕豕西牛羊豕餼生也牛羊右手牽之豕東之寢右亦居其左○疏曰寢右者西足也當

升左胖也米百筥筥半斛設于中庭十以為列北上黍粱稻皆二行稷四行庭實固當庭中言當中庭者南北之中也東西為列列當醯醢南亦相變也此言中庭則設碑近如堂深也○疏曰享時庭實三分庭一在南此更言中庭明南北之中也行列横陳黍兩行在北次粱次稻次稷不用稻為上者稻粱是加黍稷是正故為上下端言碑近如堂深者醯醢夾碑南陳今百筥在南北之中則碑近此可知門外米三十車車秉有五籔設于門東為三列東陳籔色縷反○大夫之禮米禾皆視死牢秉籔數名也秉有五籔二十四斛也籔若不數之數○疏曰餁腥共三牢故米禾視之十六斗曰籔十籔曰秉是二十四斛禾三十車車三秅設于門西西陳秅丁故反○秅數名也三秅千二百秉薪芻倍禾倍禾以其

用多也薪從米芻從禾四者之車皆陳北輈凡此所以厚重禮也聘義曰古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則内君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾○疏曰薪可以炊爨故從米芻可以食馬故從禾○賓皮弁迎大夫于外門外再拜大夫不荅拜大夫使者卿也揖入及廟門賓揖入賓與使者揖而入使者止執幣賓俟之于門内謂也古者天子適諸侯必舍於太祖廟諸侯行舍于諸公廟大夫行舍于大夫廟○疏曰門内宁下也下賓問卿大夫揖入注云入者省内事也既而俟于宁下是也諸公大國之孤也無孤之國諸侯舍于卿廟大夫奉束帛執其所以將命入三揖皆行皆猶並也使者尊不後主人也疏曰主人即賓也至于階讓大夫先升一等讓不言三不成三也○疏曰賓三讓

大夫即升無三辭則不成三也大夫奉君命歸饔餼故先升一等賓從升堂北面聽命北面于階上也大夫東面致命賓降階西再拜稽首拜餼亦如之大夫以束帛同致饔餼也賓殊拜之敬也重君之禮也大夫辭升成拜尊賓受幣堂中西北面趨主君命也堂中西中央之西大夫降出賓降授老幣老家臣也○出迎大夫賓出迎欲儐之大夫禮辭許入揖讓如初賓升一等大夫從升堂賓先升敵也皆北面庭實設馬乘乘四馬也賓降堂受老束錦大夫止止不降使之餘尊賓奉幣西面大夫東面賓致幣不言致命非君命也大夫對北面當楣再拜稽首稽首尊君容也致對

有辭也受幣于楹間南面退東面俟賓北面授尊君之使○疏曰賓不南面並授而云賓北面授者凡敵體授受之義授由其右受由其左今尊君之使是以大夫南面賓北面賓再拜稽首送幣大夫降執左馬以出出廟門從者亦訝受之賓送于外門外再拜○明日賓拜于朝拜饔與餼皆再拜稽首拜謝主君之恩惠於大門外周禮曰凡賓客之治令訝聽之此拜亦皮弁服○記聘日致饔急歸大禮○十斗曰斛十六斗曰籔十籔曰秉秉十六斛今江淮之間量名有為籔者二百四十斗謂一車之米秉有五籔四秉曰筥此秉謂刈禾盈手之秉也筥穧名也若今萊易之間刈稻聚把有名為筥者詩曰彼有遺秉此有不斂穧○疏曰穧即筥十筥

曰稯十稯曰秅四百秉為一秅稯音總○一車之禾三秅為千二百秉三百筥

三十稯也○凡賔拜于朝訝聽之拜拜賜也

右歸賔饔餼

歸賓饔餼圖

大夫奉君命歸饔餼故先升一等及賓介使者
致賓先升在館如主人之儀也
大夫致君命則賓受幣堂中西且北面 主君
命也及賓介使者則受幣楹間南面

饔
飪一牢
鼎九
牛 羊 豕 魚 腊 腸胃 膚 鮮魚 鮮腊

腥二牢 鼎二七
牛 羊 豕 魚 腊 腸胃 膚
牛 羊 豕 魚 腊 腸胃 膚

醯醢百甕
米百筥
禾十以

米三十車 車秉有五籔
禾三十車 車三秅
薪芻倍禾

拜使卿韋弁歸饔
餼五牢賓皮弁迎
大夫于門外再拜
大夫不荅拜

大夫揖
賓揖

大夫致命
賓降 拜
大夫 東面
賓 北面

記賜饔唯羹飪筮一尸若昭若穆羹飪謂飪一牢也肉謂之羹唯是祭其先大禮之盛者也筮尸若昭若穆容父在父在則祭祖父卒則祭禰腥餼不祭則士介不祭也○疏曰古者天子諸侯行載廟朮主大夫雖無木主亦以幣帛玉其神是以受主國饔餼故筮尸祭然後食之僕為祝祝曰孝孫某孝子某薦嘉禮于皇祖某甫皇考某子祝祝上之六反下之又反○僕為祝者大夫之臣攝官也○疏曰大夫使僕攝祝則本無祝官如饋食之禮如少牢饋食之禮不言少牢今言太牢也○疏曰少牢禮有尊俎籩豆鼎敦之數陳設之儀陰厭陽厭之禮九飯三獻之法上大夫又有正祭於室儐尸於堂與尊皆宜有之至於致爵加爵及獻兄弟弟子等固當略之矣假器於大夫不敢以君之器為祭器肦肉及廋車肦音班廋所求反○肦猶

賦也庾庾人也車巾車也二人掌視車馬之官也賦及之明歸也○疏曰此謂祭訖歸胙所及庾人巾車見周禮

右羹飪筵尸祭

上介饔餼三牢飪一牢在西鼎七羞鼎三（無鮮魚鮮腊也賓介皆異館）腥一牢在東鼎七堂上之饌六（六者賓西夾之數）西夾亦如之筥及甕如上賓（凡所不貶者尊介也）餼一牢門外米禾視死牢牢十車薪芻倍禾凡其實與陳如上賓（凡凡飪以下）下大夫韋弁用束帛致之上介韋弁以受如賓禮（介不皮弁不敢純如賓也）

儐之兩馬束錦疏曰此下大夫使者受上介之儐禮如卿使者受賔儐禮當庭同

右歸上介饔餼

士介四人皆餼大牢米百筥設于門外米設當門亦十為列北上牢在其南西上宰夫朝服牽牛以致之執紖牽之東面致命無束帛士介西面拜迎士介朝服北面再拜稽首受受於牢東拜自牢後適宰夫右受由前東面授從者無擯既受拜送之矣明日衆介亦各如其受之服從賔拜於朝。今案擯當作儐後無擯倣此○記士無饔無饔者無擯○無饔者無饗禮士介無享禮

右歸衆介餼

記歸大禮之日既受饔餼請觀聘於是國欲見宗廟之好百官之富若尤尊大之訝帥之自下門入帥猶道也自下門外入游觀非正也焉

右聘使請觀

賔朝服問卿不皮弁別於主君卿每國三人卿受于祖廟重賔禮也祖王父也○疏曰大夫三廟有別子者立太祖廟非別子者并立曾祖廟王父即祖廟也今不受於太祖及曾祖廟而受於祖廟者以其天子受於文王廟諸侯受於太祖廟太夫下君故受於王父廟下大夫擯無士擯者既接於君所急見之擯者出請事大夫朝服迎于外門外再拜賔不荅拜揖大夫先入每門每曲揖及廟門大夫揖入入者省內

事也既而俟于宁也○疏曰宁門屋宁也上文君俟于庭此大夫俟于宁者下君也擯者請命亦從入而出請不几莚辟君也庭實設四皮麋鹿皮也賓奉束帛入三揖皆行至于階讓皆猶並也賓升一等大夫從升堂北面聽命賓先升使者尊賓東面致命致其君命大夫降階西再拜稽首賓辭升成拜受幣堂中西北面於堂中央之西受幣趨聘君之命賓降出大夫降授老幣無擯不擯賓辟君也○擯者出請事賓面如覿幣面亦見也其謂之面成儀質也賓奉幣庭實從庭實四馬入門右大夫辭大夫於賓入自階下辭迎之賓遂左見私事也雖敵賓猶謙入門右為若降等然曲禮曰客若降等則就主人之階

主人固辭於客然後客復就西階庭實設揖讓如初大夫至庭中旋並行○疏曰迴旋與賓揖而並行北面言如初者大夫不出門唯有庭中一揖至碑又揖再揖而已大夫升一等賓從之大夫先升道賓大夫西面賓稱面稱舉也舉相見之辭以相接大夫對北面當楣再拜受幣于楹間南面退西面立受幣楹間敵也賓亦振幣進北面授○疏曰大夫南面賓北面尊大夫故訝接賓當楣再拜送幣降出大夫降授老幣○記聘日致饔明日問大夫不以殘日問人崇敬也大夫不敢辭君初為之辭矣疏曰賓聘享訖出大門請有事於大夫君禮辭許是君初為之辭故卿不辭也○辭君既寡君延及二三老拜此賛拜問大夫

之辭旣賜也

大夫曰老

右賔問卿面卿

賓問卿面卿圖

太祖廟

禰廟

祖廟

大夫對

大夫受幣

大夫降授老幣

大夫揖入

賓降出

擯者請命

揖

入

大夫迎再拜

擯者出請事上介特面幣如覿介奉幣特面者異於主君士介不從而入也皮二人贊亦儷皮也入門右奠幣再拜降等也大夫辭於辭上介則出擯者反幣出還于上介也庭實設介奉幣入大夫揖讓如初大夫亦先升一等介升大夫再拜受亦於楹間南面而受介降拜大夫降辭介升再拜送幣介既送幣降出也大夫亦授老幣○擯者出請衆介面如覿幣入門右奠幣皆再拜大夫辭介逆出擯者執上幣出禮請受賓辭賓亦為士介辭大夫答再拜擯者執上幣立于門中以相拜士介皆辟老受擯者幣于中庭士三

人坐取羣幣以從之擯者出請事

右介私面於卿

賔出大夫送于外門外再拜賔不顧擯者退大夫拜辱拜送也

右賔出

下大夫嘗使至者幣及之嘗使至已國則以幣問之也君子不忘舊上介朝服三介問下大夫下大夫如卿受幣之禮上介三介下大夫使之禮也○疏曰儗人必於其倫問下大夫還使上介是各於其爵易以相尊敬者也其面如賔面于

卿之禮

右問嘗使者

大夫若不見君使大夫各以其爵為之受如主人受幣禮不拜各以其爵主人卿也則使卿大夫也則使大夫不拜代受之耳不當主人禮也

右主國大夫有故

記既將公事賔請歸事畢請歸不敢自專謙也○賔既將公事復見訝以其摯既已也公事聘享問大夫復報也使者及上介執鴈羣介執雉各以見其訝○䟽曰訝者卿以贄私見已今還私以贄報見之各以見其訝者謂使者見大夫之訝者上介見士之訝者士介亦見士訝

者

右賓見訝者

夕夫人使下大夫韋弁歸禮夕問卿之夕也使下大夫下君也君使之云夫人者以致辭當稱寡小君堂上籩豆六設于戶東西上二以並東陳東籩豆六者下君禮也臣設于戶東又辟饌位也其中設脯其南醢屈六籩六豆○疏曰辟君饌位自室戶東為首二以並東陳先於北設脯即於脯南設醢又於醢東設脯以次屈而陳之皆如上也壺設于東序北上二以並南陳醙黍清皆兩壺醙所九反○醙白酒也凡酒稻為上黍次之粱次之皆有清白以黍間清白者互相備明三酒六壺也先言醙白酒尊先設之大夫以東帛

致之致夫人命也賔如受饔之禮儐之乘馬束錦○上介四豆四籩四壺受之如賔禮四壺無稻酒也儐之兩馬束錦明日賔拜禮於朝於是乃言賔拜明介從拜也○䟽曰於上介受禮後始言賔拜明介從拜可知也

○記聘日致饔明日問大夫夕夫人歸禮與君異日下之也

右夫人歸禮於賔介

大夫餼賔大牢米八筐其陳於門外黍粱各二筐稷四筐二以並南陳無稻牲陳於後東上不餼於堂庭辟君也賔迎再拜老牽牛以致之賔再拜稽首受老室老退賔再拜送上介亦如之衆介皆少牢米六筐

皆士牽羊以致之米六筐者又無粱也○疏曰士邑宰○記凡餼大夫黍粱稷筐五斛謂大夫餼賓上介也器寡而大略○疏曰君歸饔餼于賓與大夫介筥米小而多者是尊者所致以多器為榮今大夫致禮於賓介器寡而大是略之於卑也

右大夫餼賓介

公於賓壹食再饗食音嗣注及下同○饗謂亨大牢以飲賓也○疏曰食禮無酒饗禮有酒故以飲賓言之此經先言食後言饗則食在饗前公食言設洗如饗禮則饗在食前燕與羞俶獻無常數俶昌淑反○羞謂禽羞鴈鶩之屬成熟煎和也俶始也始獻四時新物賓介皆明日拜于朝上介壹食壹饗饗食賓介為介從饗獻矣復特饗之客之也若不

親食使大夫各以其爵朝服致之以侑幣如致饗無儐君不親食謂有疾及他故必致之不廢其禮致之必使同班敵者易以相親敬致禮於卿使卿致禮於大夫使大夫非必命數也無儐以已本宜往致饗以酬幣亦如之酬幣享禮酬賓勸酒之幣也所用未聞也禮幣束帛乘馬亦不是過○記其介為介饗賓有介者賓尊行敵禮也○疏曰饗賓於廟之時還以其上介為介上經上介一食一饗則是從賓為介之外復別饗也○凡致禮皆用其饗之加籩豆其其賓與上介也加籩豆謂其實也亦實於罋筐饗禮今亡各以其爵朝服○大夫來使無罪饗之過則餼之餼之腥致其牢禮也其致之辭不云君之有故耳聘義曰使者聘而誤主君不親饗食○有大客後至則先

客不饗食致之卑不與尊齊禮○燕則上介為賓賓為苟敬饗食君親為主尊賓也燕私樂之禮崇恩殺敬也賓不欲主君復舉禮事禮已于是辭為賓君聽之從諸公之席命為苟敬苟敬者主人所以小敬也○疏曰阼階西近主為位諸公坐位故云小敬對戶牖南面為大敬宰夫獻為主人代公獻○既致饔旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饔餼之數稍所教反○稍稟食也乘謂乘行之禽鴈鶩之屬以雙為數士中日則二雙中猶閒也凡獻執一雙委其餘于面執一雙以將命也面前也其受之也上介受以入告之士舉其餘從之賓不辭拜受于庭上介執之以相拜于門中乃入授人上介受亦如之士介拜受于門外禽羞俶獻比比放也其致之禮如乘禽也禽羞謂成孰有齊和者俶始也

右食饗燕羞獻

大夫於賓壹饗壹食上介若食若饗○若不親饗則公作大夫致之以酬幣致食以侑幣作使也大夫有故君必使其同爵者為之致之列國之賓来榮辱之事君臣同之疏曰此直言饗食不言燕其實亦有也

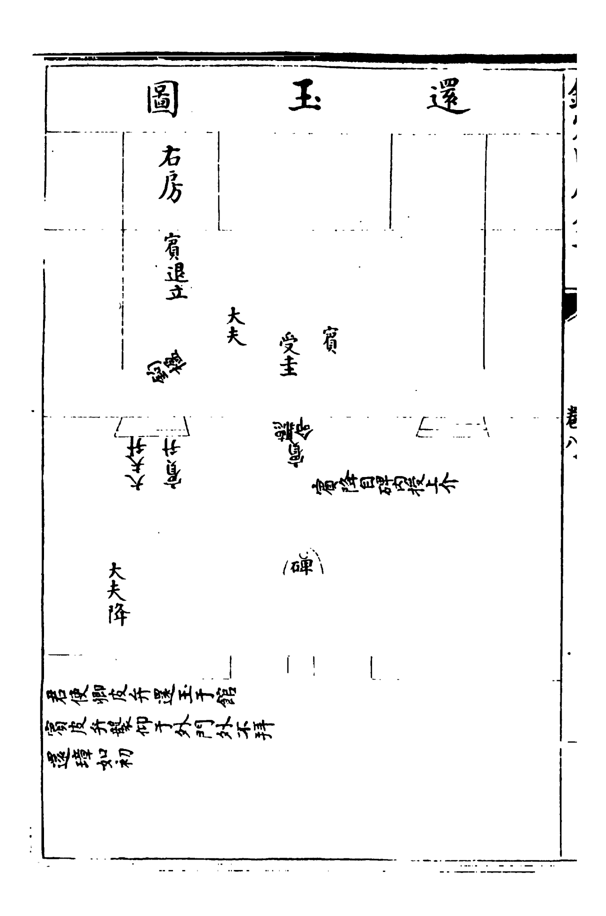
右大夫饗食賓介

君使卿皮弁還玉于館玉圭也君子於玉比德焉以之聘重禮也還之者德不可取於人相切厲之義也皮弁者始以此服受之不敢不終也賓皮弁襲迎于外門外不拜帥大夫以入迎之不拜示將去不純為主也帥道也大夫升自西階鈎

梱 釣梱由梱內將南面致命致命不東面以賔在下也必言釣梱者賔在下嫌梱外也 賔自碑內聽命升自西階自左南面受圭退負右房而立 聽命於下敬也自左南面右大夫且並受也必並受者若鄉君前耳退為大夫降逡遁○疏曰賔受禮時公用束帛賔西階上聽命歸饔餼時賔阼階上聽命此特於下聽命故云敬也大夫士直有東房西室天子諸侯左右房今或不在大夫廟而舍於正客館故有右房也○朱先生曰或舍於大夫廟中則當退於堂之西北負室牖而立 大夫降中庭賔降自碑內東面授上介于阼階東 大夫降出言中庭者為賔降節也授於阼階東者欲親見賈人藏之也賔還阼階下西面立 ○上介出請賔迎大夫還璋如初入 出請請事於外以入告也

右還玉及還璋

還玉圖



賔裼迎大夫賄用束紡賄予人財之言也紡紡絲為之今之縳也所以遺聘君相厚之至也○縳息絹反說文居掾反聲類今正絹字○疏曰此未知何用之財不應在禮玉之上下有禮玉束帛報聘君之享物欲厚禮於彼故特加此紡是以鄭云厚之至也周禮內司服注素紗今之白縳禮玉束帛乘皮皆如還玉禮禮禮聘君也所以報享也亦言玉璧可知也○疏曰上文聘賔行享之時束帛加璧束帛加琮今報享亦有璧琮致之大夫出賔送不拜○記賄在聘于賄于讀曰為言當視賔之聘禮而為之財也若苟豐之是又傷財也○無行則重賄反幣無行謂獨来復無所之也西乞術聘魯厚賄之反幣謂禮玉束帛乘皮○客將歸使大夫以其束帛反命于館為書報也明日君館之既報館之書問

尚疾○疏曰昨日為書報之今日始就館送客故云書問尚疾

右報享

公館賓為賓將去親存送之厚殷勤且謝聘君之意也公朝服賓辟不敢受主國君見已於此館也此亦不見言辟者君在廟門敬也○疏曰如卿大夫勞賓禮故云亦上介聽命聽命於廟門中西面如相拜然也擯者每贊君辭則曰敢不承命告于寡君之老公退賓從請命于朝賓從者實為拜主君之館已也言請命者以己不見不敢斥尊者之意公辭賓退辭其拜也○

記又拜送拜送賓也其辭蓋云子將有行寡君敢拜送

右公館賓

聘享夫人之聘享問大夫送賔公皆再拜拜此四事公東面拜擯者北面

右公拜四事

賔三拜乘禽於朝訝聽之發去乃拜乘禽明已受賜大小無不識遂行舍于郊始發且宿近郊○記賔於館堂楹間釋四皮束帛賔不致主人不拜賔將遂去是館留禮以禮主人所以謝之不致不拜不以將别崇新敬也

右賔拜賜遂行

公使卿贈如覿幣贈送也受于舍門外如受勞禮無儐如受

勞禮以贈勞同節使下大夫贈上介亦如之使士贈衆介如其覿幣大夫親贈如其面幣無儐贈上介亦如之使人贈衆介如其面幣○士送至于竟

右贈送

使者歸及郊請反命郊近郊也告郊人使請反命於君也朝服載旜行時稅舍于此郊今還至此正其故行服以俟君命敬也禳乃入禳祭名也為行道累歷不祥禳之以除災凶

乃入陳幣于朝西上上賓之公幣私幣皆陳上介公幣陳他介皆否皆否者公幣私幣皆不陳此幣使者及介所得於彼國君卿大夫之贈賄也其或陳

或不陳詳尊而略卑也○疏曰賓之公幣有八郊勞幣一也禮賓幣二也致饔餼三也夫人歸禮幣四也侑食幣五也再饗幣六也夕幣七也贈賄幣八也皆用束錦故曰公幣賓之私幣略十有九主國三卿五大夫皆一食有侑幣饗有酬幣皆用束錦則是十有六又有三卿郊贈則十有九其上介公幣則有五致饔餼一也夫人致禮幣二也侑食幣三也饗酬幣四也郊贈幣五也降於賓者以其上介無郊贈幣入無禮賓幣又闕一饗幣故賓八上介五也○朱先生曰公幣中夕字當是饗字之誤

束帛各加其庭實皮左不加於其皮上榮其多也

公南鄉卿進使者使者執圭垂繅北面上介執璋屈繅立于其左此主於反命士介亦隨入並立東上

反命曰以君命聘于某君某君受幣于某宮某君再拜以享某君某

君再拜宰自公左受玉受上介璋致命亦如之執賄幣以告曰某君使某子賄授宰禮玉亦如之執禮幣以盡言賜禮禮幣主國君初禮賓之幣也以盡言賜禮謂自此至於贈公曰然而不善乎善其能使於四方授上介幣再拜稽首拜公言也公答再拜私幣不告君勞之勞之以道路勤苦再拜稽首君答再拜若有獻則曰某君之賜也君其以賜乎上介徒以公賜告徒謂空手不執其幣如上賓之禮君勞之再拜稽首君答拜勞士介亦如之荅賓再拜荅上介一拜士介四人共荅一拜君使宰賜使者幣使者再拜稽

首以所陳幣賜之也賜介介皆再拜稽首乃退介皆送至于使者之門乃退揖揖別也使者拜其辱隨謝之也

右歸反命

釋幣于門門大門也出于行入于門告所先見也乃至于禰筵几于室薦脯醢告反也薦進也觴酒陳主人酌進奠一獻也言陳者將復有次也先薦後酌祭禮也行釋幣反釋奠略出謹入○疏曰不言奠而言陳以其下仍有室老及士獻以備三獻故言陳陳有次第之言也席于阼為酢主人也酢主人者祝取爵酌不酢于室異於祭○疏曰特牲少牢皆於室內尸東西面受酢此乃於外行來告反故在阼不在室祭時有尸尸飲卒爵以尸爵酢主人此吉祭無尸故別取爵酢主人亦異也

薦脯醢成酢禮也○疏曰特牲少牢主人受酢時皆席于戶內有薦俎此雖無俎亦薦脯醢于主人之前以成酢禮也三獻室老亞獻士三獻也每獻奠輒取爵酌主人自酢也○疏曰正祭有尸三獻皆獻尸訖尸酢主人主婦賓長今此無尸皆自酢獨云主人者主人為首正故舉前以包後一人舉爵三獻禮成更起酒也主人奠之未舉也獻從者家臣從行者也主人獻之勞之也皆升飲酒於西階上行酬乃出主人舉奠酬從者下辯室老亦與焉○辯音遍上介至亦如之

右釋幣于門至于禰

聘遭喪入竟則遂也遭喪主國君薨也入竟則遂國君以國為體士既請事已入竟矣關人未告則反不郊勞子未君也不筵几致命不於廟就尸柩於殯宮又不神之不禮

賓喪降事也主人畢歸禮賓所飲食不可廢也禮謂饔餼饗食賓唯饔餼之受受正不受加也不賄不禮玉不贈喪殺禮為之不備○遭夫人世子之喪君不受使大夫受于廟其他如遭君喪夫人世子死君為喪主使大夫受聘禮不以凶接吉也其他謂禮所降遭喪將命于大夫主人長衣練冠以受遭喪謂主國君薨夫人世子死也此三者皆大夫攝主人長衣素純布衣也去衰易冠不以純凶接純吉也吉時在裹為中衣中衣長衣繼皆掩尺表之曰深衣純袂寸半耳君喪不言使大夫受子未君無使臣義也

右遭主國喪

聘君若薨于後入竟則遂既接於主國君也赴者未至則哭于巷衰于館未至謂赴告主國君者也哭于巷者哭于巷門未可為位也衰于館未可以凶服出見人其聘享之事自若吉也受禮受饔餼也不受饗食亦不受加赴者至則衰而出禮為鄰國闕於是可以凶服將事也唯稍受之稍禀食也○疏曰從者多不可闕以其稍稍給之故謂米禀為稍歸執圭復命于殯升自西階不升堂復命于殯者臣子之於君父存亡同子即位不哭將有告請之事宜清淨也不言世子者君薨也諸臣待之亦皆如朝夕哭位辯復命如聘自陳幣至于上介以公賜告無勞子臣皆哭使者既復命子與羣臣皆哭與介入北鄉哭北鄉哭新至別於朝夕出袒括髮悲哀變於

外臣入門右即位踊從臣位自哭至踊如奔喪禮也

右聘君薨

若有私喪則哭于館衰而居不饗食私喪謂其父母也哭于館衰而居不敢以私喪自聞于主國凶服于君之吉使春秋傳曰大夫以君命出聞喪徐行而不反○䟽曰服衰居館行聘享則歸使衆介先衰而從之已有齊斬之服不忍顯然吉服趨於往来其在道路使介居前歸又請反命已猶徐行隨之君納之乃朝服既反命出公門釋服哭而歸其他如奔喪之禮吉時道路深衣

右私喪

賔入竟而死遂也主人為之具而殯具謂始死至殯所當用介攝其命為致聘享之禮也初時上介接聞命君弔介為主人雖有臣子親姻猶不為主人以介與賔並命於君尊也主人歸禮幣必以用當中奠贈諸喪具之用不必如賔禮介受賔禮無辭也介受主國賔已之禮無所辭也以其當陳之以反命也有賔喪嫌其辭之不饗食歸介復命柩止于門外門外大門外也必以柩造朝達其忠心介卒復命出奉柩送之君弔卒殯卒殯成節乃去○疏曰卒復命謂復命訖殯喪之大節卒殯而後君與介乃去○若大夫介卒亦如之不言上介者小聘上介士也士介死為之棺斂之不具它衣物也自以時服也君不弔焉主國君使人弔不親

往○若賓死未將命則既斂于棺造于朝介將命未將命請

俟閒之後也以柩造朝以已至朝志在達君命○若介死歸復命唯上介造于朝若介死雖士介賓既復命往卒殯乃歸往謂送柩

右賓介卒

小聘曰問不享有獻不及夫人主人不筵几不禮面不升不郊勞記貶於聘所以為小也獻私獻也面猶覿也○疏曰不享者謂不以束帛加璧獻國所有不禮者聘訖不以齊酒禮賓面不升者謂私覿庭中受之不升堂

其禮如為介三介如為介如為大聘上介○疏曰其禮如為介如上丈卿聘之時為介者所得之禮也三介者行禮唯有三介

右小聘

聘義

聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也（此皆使卿出聘之介數也）介紹而傳命君子於其所尊弗敢質敬之至也三讓而后傳命三讓而后入廟門三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也（此揖讓主謂賓也）君使士迎于竟大夫郊勞君親拜迎于大門之內而廟受北面拜貺拜君命之辱所以致敬也（賓致命公當楣再拜）敬讓者君子之所以相

接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵卿為上擯大夫為承擯士為紹擯君親禮賓賓私面覿致饔餼還圭璋賄贈饗食燕所以明賓客君臣之義也設大禮則賓客之也或不親而使臣則為君臣故天子制諸侯比年小聘三年大聘相厲以禮使者聘而誤主君弗親饗食也所以愧厲之也諸侯相厲以禮則外不相侵內不相陵此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自為正之具也比年小聘所以歲相問也三年大聘所以殷相聘也○疏曰行聘之時禮有錯誤則君不相接賓使之愧恥自勉勸厲以圭璋聘重禮也

已聘而還圭璋此輕財而重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則民作讓矣主國待客出入三積餼客于舍五牢之具陳於内米三十車禾三十車芻薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆有餼牢壹食再饗燕與時賜無數所以厚重禮也疏曰三積謂上公之臣聘禮是侯伯之臣則不致積古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則内君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾

中而后禮成非彊有力者弗能行也故彊有力者將以行禮也酒清人渴而不敢飲也肉乾人飢而不敢食也日莫人倦齊莊正齊而不敢解惰以成禮節以正君臣以親父子以和長幼此衆人之所難而君子行之故謂之有行有行之謂有義有義之謂勇敢故所貴於勇敢者貴其能以立義也所貴於立義者貴其有行也所貴於有行者貴其行禮也故所貴於勇敢者貴其敢行禮義也故勇敢彊有力者天下無事則用之於禮義天下

有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵用之於禮義則順治外無敵内順治此之謂盛德故聖王之貴勇敢彊有力如此也勇敢彊有力而不用之於禮義戰勝而用之於爭鬬則謂之亂人刑罰行於國所誅者亂人也如此則民順治而國安也乾音干莫音暮齊側皆反解隹賣反勝或為陳直靳反

儀禮圖卷八

欽定四庫全書

儀禮圖卷九

宋　楊復　撰

公食大夫禮第九

食音嗣○鄭目録曰主國君以禮食小聘大夫之禮○疏曰下文云六豆六簋又設庶羞十六豆此是下大夫小聘之禮下乃别云上大夫八豆八簋庶羞二十豆是食上大夫之法若然聘禮據侯伯之大聘此篇據小聘大夫者周公設經互見為義又此篇魚腸胃倫膚皆七亦下大夫之禮若上大夫則若九若十一

公食於五禮屬嘉禮

公食大夫之禮○使大夫戒各以其爵戒猶告也告之必使同班敵者

易以相親敬上介出請入告問所以為來事三辭為既先受賜不敢當賓出拜辱拜使者屈辱來迎已大夫不答拜將命不答拜為人使也將猶致也賓再拜稽首受命大夫還復於君賓不拜送遂從之不拜送者為從之不終事賓朝服即位于大門外如聘於是朝服則初時玄端如聘亦入于次俟○疏曰在館拜戒即玄端今入次乃著朝服○記不宿戒食禮輕也前期三日為戒前期一日申戒為宿戒不速食賓之朝夙興戒之賓則從戒者而來不復召賓之乘車在大門外西方北面立凡賓即朝將至下行而後車還立于西方賓及位而止卿大夫之位當車前○疏曰大行人上公朝位賓主之間九十步侯伯七十步子男五十步又云凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下及大夫士皆

如之

右戒賓賓從

即位具主人也擯者俟君於大門外卿大夫士序及宰夫具其饌物皆於廟門之外羹定内謂之羹定猶熟也著之者下以為節

甸人陳鼎七當門南面西上設扃鼏鼏若束若編七鼎一大牢也甸人冢宰之屬兼亨人者南面西上以其為賓統於外也扃鼎扛所以舉之者也凡鼏䍙葢以茅為之長則束本短則編其中央○疏曰此亦一大牢而上䍙者食禮輕無鮮魚鮮腊

設洗如饗必如饗者先饗後食如其近者也饗禮亡燕禮則設洗於阼階東南

小臣具槃匜在東堂下匜以支反○為公盥也公尊不就洗小臣於小賓客饗食掌正君服位

宰夫

設筵加席几設筵於戶西南面而左几公不賓至授几者親設湆醬可以略此無尊主於食不獻酬飲酒漿飲俟于東房飲酒清酒也漿飲截漿也其俟奠於豐上也飲酒先言飲明非獻酬之酒也漿飲先言漿別於六飲也○疏曰截之言截以汁滓相截故云截飲酒先言飲此擬酳口異於獻酬酒六飲為渴而飲此漿為酳口故異之凡宰夫之具饌于東房凡非一也飲酒之具宰夫所掌也酒漿不在凡中者雖無尊猶嫌在堂○記不授几異於聘禮禮賓時公親几無阼席公不坐享于門外東方必於門外者大夫之事也東方者主陽司宮具几與蒲筵常緇布純加萑席尋玄帛純皆卷自末司宮大宰之屬掌宮廟者也丈六尺曰常半常曰尋純緣也必長筵者以有左右饌也○疏曰賓有戶牖之閒南面而

正饌在左庶羞在右雖不在席上皆陳於席前當席左右其閒容人故必長筵也〇宰夫筵出自東房筵本在房宰夫敷之也天子諸侯左右房

右陳器饌

公如賓服迎賓于大門内不出大門降於國君大夫納賓大夫謂上擯也納賓以賓入門左公再拜賓辟再拜稽首左西方賓位也辟逡遁不敢當君公揖入賓從揖入道之及廟門公揖入廟廟禰廟也賓入三揖每曲揖及當碑揖相人偶至于階三讓讓先升公升二等賓升人君遠下臣行二之義也〇疏曰亦取君行一臣行二之義也大夫立于東夾南西面北上東夾南東西節

也取節於夾明東於堂。疏曰此主國卿大夫立位序西為正堂序東有夾室立于夾室之南是東於堂也

士立于門東北面西上統於門者非其正位辟賓在此。疏曰燕禮大射士在西方東面北上不統於門今統於門者以賓在門西辟賓在此非正位故也小臣東堂下南面西上宰東夾北西面南上宰宰夫之屬也內宮之士在宰東北西面南上夫人之官內宰之屬自卿大夫至此不先即位從君而入者明助君饗食賓自無事介門西北面西上西上自統於賓也然則承擯以下立于士西少進東上。疏曰不言上擯者上擯有事其位不定故不言

右迎賓即位

陳器饌及迎賓即位圖

宰宰 西西 階階 南上上

飲酒漿飲凡 宰夫之具饌 于東房

大夫大夫 西北上上

筵 几席

小臣小臣 西上 槃匜

洗

賓

公

賓 揖

揖

揖 揖

揖

公 揖

入賓

入公

士士士 西上

士士士士士 西上

公揖入賓從

公再拜賓辟再拜稽首

大夫納賓

公迎賓于大門內

設扃鼏

七鼎陳人甸

享于門外東方

公當楣北鄉至再拜賓降也公再拜楣謂之梁至再拜者興禮俟賓嘉其來也公再拜賓降矣○疏曰至再拜者公方一拜賓即降公再拜者賓降後又一拜本當再拜故皆以再拜言之賓西階東北面荅拜西階東少就主君敬也擯者辭辭拜於下拜也賓降再拜公降擯者釋辭矣賓猶降終其再拜稽首興起也公降一等辭曰寡君從子雖將拜興也賓降拜主君之命不拾級而下曰辵○辵勑略反賓栗階升不拜自以已拜也栗實栗也不拾級連步趨主國君命之成拜階上北面再拜稽首賓降拜主君辭之賓雖終拜於主君之意猶為不成○疏曰賓終拜於下盡臣之禮為成拜而主君之意猶以為不成故命之升成拜賓遂主君之意故升更拜也○記卿擯由下不升堂也○疏曰此謂上擯擯詔賓

主升降周旋之事

右拜至

士舉鼎去鼏於外次入陳鼎于碑南南面西上右人抽扃坐奠于鼏西南順出自鼏西左人待載入由東出由西明為賓也○疏曰次入謂序入也

雍人以俎入陳于鼏南旅人南面加匕于鼏退旅人雍人之屬旅食者也雍人言入旅人言退文互相備也出入之由亦如舉鼏者匕俎每器一人諸侯官多也

大夫長盥洗東南西面北上序進盥退者與進者交于前卒盥序進南面匕長以長幼也序猶更也前洗南載者西

面載者左人亦序自鼏東西面於其前大夫七則載之○疏曰待載時在鼏東南面今大夫鼏北面南七之左人當載故序自鼏東西面俎當鼏南則載者在鼏南稍東

魚腊飪飪熟也食禮宜熟饗有腥者

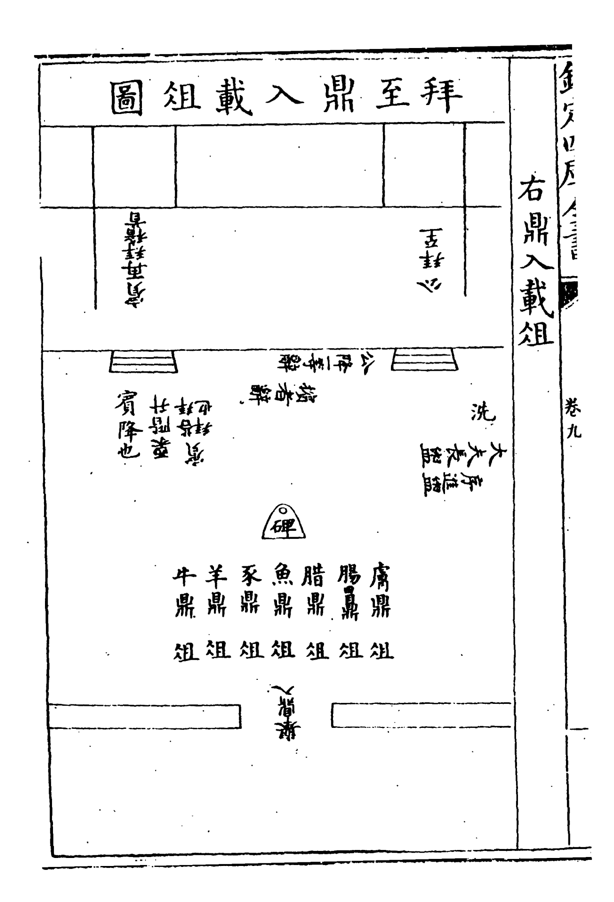
載體進奏體謂牲與腊也奏謂皮膚之理也進其理本在前下大夫體七个○疏曰進其理本在前者此謂生人食法故進本本謂近上者若祭祀則進末故少牢云進末鄭云變於食生是也

魚七縮俎寢右右首也寢右進鬐也乾魚進腴多骨鯁○疏曰縮縱也魚在俎為縱於人亦橫寘在户牖之間南面俎則東西陳之魚在俎首在右腴鄉南鬐脊也進脊在北鄉賓是取脊少骨鯁者以優賓也若祭祀則進腴以鬼神尚氣腴者氣之所聚故少牢進腴是也

腸胃七同俎以其同類也不異其牛羊腴賤也此俎實凡二十八○疏曰牛羊同是畜類又其腹腴賤故略之同俎也牛羊各有腸胃各七四七二十八也

倫膚七 倫理也謂精理滑脆者○疏曰倫膚謂豕之皮革為之 腸胃膚皆横諸俎垂之 順其在牲之性也腸胃垂及俎拒 大夫既匕匕奠于鼎逆退復位 事畢宜由便也士匕載者又待設俎

右鼎入載俎


拜至鼎入載俎圖
賓再拜稽首
公拜至
公降一等辭
賓西階升拜
賓降也
洗
大夫長盥
廩鼎
腸胃鼎
腊鼎
魚鼎
豕鼎
羊鼎
牛鼎
俎
俎
俎
俎
俎
俎
俎
鼎入

公降盥將設醬賓降公辭辭其從已卒盥公壹揖壹讓公升賓升揖讓皆壹殺於初宰夫自東房授醯醬授授公也醯醬以醯和醬公設之以其為饌本賓辭北面坐遷而東遷所東遷所奠之東側其故處○疏曰君設當席中故東遷之辟君設處側近也近其故處公立于序內西鄉不立阼階上示親饌賓立于階西疑立不立階上以主君離阼也疑正立也自定之貌宰夫自東房薦豆六設于醬東西上韭菹以東醓醢昌本昌本南麋臡臡奴兮反○醓醢醓有醢昌本昌蒲本菹也醢有骨謂之臡菁蔓菁菹也士設俎于豆南西上牛羊豕魚在牛南腊腸胃亞之亞次也不言綍錯俎尊膚以為

特直豕與腸胃東也特膚者出下牲賤旅人取匕甸人舉鼏順出奠于其所以其空也其所謂當門宰夫設黍稷六簋于俎西二以並東北上黍當牛俎其西稷錯以終南陳並併也○記贊者盥從組升疏曰豆亦從下升不言從者贊者不佐祭豆直佐祭俎也上贊下大夫也上謂堂上

擯贊者事相近以佐上下為名

右公設醯醬遂薦豆設俎簋

大羹湆不和實于鐙宰右執鐙左執蓋由門入升自阼階盡階不升堂授公以蓋降出入反位鐙音登○大羹湆煮肉汁也大

古之羹不和無鹽菜瓦豆謂之鐙宰謂大宰宰夫之長也有蓋者餕自外入為風塵公設之于醬西賓辭坐遷之亦東遷所宰夫設鉶四于豆西東上牛以西羊羊南豕豕以東牛鉶音刑○鉶菜和羹之器○疏曰羹在鉶言之謂之鉶羹據器言之謂之鉶芼正芼之後設之謂之陪芼入庶羞言之謂之羞芼其實一也飲酒實于觶加于豐豐所以承觶者也如豆而卑宰夫右執觶左執豐進設于豆東食有酒者優賓也設于豆東不舉也燕禮記曰凡奠者於左○疏曰案下文宰夫執漿飲賓興受唯用漿酳口不用酒今主人猶設之是優賓也此酒不用故奠于豆東○今案上文飲酒漿飲俟于東房疏云酒漿皆以酳口此又云漿以酳口不用酒今主人猶設之所以優賓兩說牴牾不同又按下文祭飲酒於上豆之間魚腊醬湆不

祭夫魚腊醬湆不祭而祭飲酒則知酒以優賓但賓不舉爾豈酳口之物哉當以優賓之義為正宰夫東面坐啓簋會各卻于其西食簋蓋也亦一一合卻之各當其簋之西○記鉶芼牛藿羊苦豕薇皆有滑藿豆葉也苦苦荼也滑菫荁之屬

右公設大羮遂設鉶實觶

賛者負東房南面告具于公負東房負房戶而立也南面者欲得鄉公與賓也公再拜揖食再拜拜賓饌具賓降拜荅公拜公辭賓升再拜稽首不言成拜降未拜賓升席坐取韭菹以辯擩于醢上豆之間祭擩猶染也賛者東面坐取黍實于左手辯又取稷辯反于右

手興以授賓賓祭之取授以右手便也賓亦興受坐祭之於豆祭也獨云贊興優賓也少儀曰受立授立不坐○疏曰此所授者皆謂遠賓者近雖不授亦祭之三牲之肺不離贊者辯取之壹以授賓肺不離者刌之也不言刌刌則祭肺也此舉肺不離而刌之便賓祭也祭離肺者絶肺祭也壹猶稍也賓興受坐祭於是云賓興受坐祭重牲也賓亦每肺興受祭於豆祭挩手扱上鉶以柶辯擩之上鉶之間祭扱以柶扱其鉶菜也挩挩拭也拭以巾祭飲酒於上豆之間魚腊醬涪不祭不祭者非食物之盛者

右賓祭正饌

宰夫授公飯粱公設之于湆西賓北面辭坐遷之既告具矣而又設此殷勤之加也遷而西之以其東上也公與賓皆復初位位序内階西宰夫膳稻于粱西膳猶進也進稻粱者以簠士羞庶羞皆有大蓋執豆如宰羞進也庶衆也進衆珍味可進者大以肥美者特為臠所以祭也魚或謂之膴膴大也唯醢醬無大如宰如其進大羹湆右執豆左執蓋先者反之由門入升自西階庶羞多羞人不足則相授於階上復出取也先者一人升設于稻南簋西間容人簋西黍稷西也必言稻南者明庶羞加不與正豆併也間容人者賓當從間往來也旁四列西北上不統於正饌者雖加自是一禮是所謂羮胾中別○疏曰曲禮曰左殽右胾殽此謂之羮一也為正饌謂切肉即庶

羞正饌東庶羞西間容人是中別膷以東臐膮牛炙膷音香臐許云反膮呼堯反炙章夜反○膷臐膮今時脽也牛曰膷羊曰臐豕曰膮皆香美之名也○脽火各反炙南醢以西牛胾醢牛鮨鮨臣之反○先設醢緈之以次也內則謂鮨為膾然則膾用鮨鮨南羊炙以東羊胾醢豕炙炙南醢以西豕胾芥醬魚膾芥醬芥實醬也內則曰膾春用葱秋用芥衆人騰羞者盡階不升堂授以蓋降出騰當作媵媵送也授授先者一人○記簠有蓋冪稻粱將食乃設去會於房蓋以冪冪巾也凡炙無醬疏曰言凡者欲解儀禮一部之內牛羊豕炙皆無醬已有鹹和若今之人食炙然

右公設飯粱為加饌先

贊者負東房告備于公復告庶羞具者以其異饌贊升賓以公命命賓升席

賓坐席末取梁即稻祭于醬湇間即就也祭稻梁不於豆祭祭加宜於加

贊者北面坐辯取庶羞之大興一以授賓賓受兼壹祭之壹壹受之而兼一祭之庶羞輕也自祭之於膷臐之間以異饌也賓降拜拜庶羞公辭

賓升再拜稽首公荅再拜

右賓祭加饌

賓北面自閒坐左擁簠梁右執湇以降自間坐由兩饌之間也擁抱也必取梁者公所設也以之降者堂尊處欲食於階下然也公辭賓西面坐奠于階西

東面對西面坐取之栗階升北面反奠于其所降辭公奠而後對成其意也降辭公敬也必辭公者為其尊而親臨已食侍食贊者之事公許賓升公揖退于箱箱東夾之前俟事之處擯者退負東塾而立無事賓坐遂卷加席公不辭贊者以告公公聽之重來優賓○疏曰公既在序外賓食在户西若不告公公何以知之明知贊者告公也公來則勞賓不來則賓不勞故不來者所以優饒賓也賓三飯以湆醬每飯歠湆以肴擩醬食正饌也三飯而止君子食不求飽不言其肴優賓○疏曰特牲少牢尸食時舉殽皆言次第此不言者任賓取之是優賓也宰夫執觶漿飲與其豐以進此進漱也非為卒食為將有事緣賓意欲自潔清

賔挩手興受受觶宰夫設其豐于稻西酒在東醬在西是所謂左酒右醬

庭實設乘皮賔坐祭遂飲奠于豐上飲漱

右賔食正饌

公設醯醬大羹飯粱食賓圖

飲酒漿飲
凡宰夫之具饌于東房

賓卷加席

宰夫授公醯醬
贊者告具于公
宰夫授公飯粱
贊者告備于公

公退于箱

賓

飯稻 大羹 粱 醯醬

韭菹 醯醢 昌本 醢 酒觶 豐

公拜登

公設

魚膾羊炙牛鮨膷
芥醬羊胾醢臐
豕胾醢牛胾膮
醢豕炙醢 牛炙

以降

賓 擁粱執湆
反奠于其所

豕羊 牛牛 黍稷黍稷 魚牛鹿臡 腊羊胃菹 腸胃豕鹿臡 膚

公 再拜
再拜揖食

公

賓 又升再拜稽首
復初位
升再拜稽首
降立

小臣

小臣

公降

授醴者○

擯者退

甸人舉鼎順出奠于其所

皮皮皮皮

賓降拜

又降拜

降辭公

[illegible]賓

栗階升

醢

牛炙

牛胾

粱

湆

公受宰夫束帛以侑西鄉立束帛十端帛也侑猶勸也主國君以為食賓殷勤之意未至復發幣以勸之欲用深安賓也西鄉立序内位也受束帛于序端賓降筵北面以君將有命也北面於西階上擯者進相幣為君釋幣辭於賓賓降辭幣升聽命降辭幣主國君又命之升聽命釋許辭降拜當拜受幣公辭賓升再拜稽首受幣當東楹北面主國君南面授之當東楹者欲得君行一臣行二也退西楹西東面立俟主國君送幣也退不負序以將降公壹拜賓降也公再拜賓不敢俟成拜介逆出以賓事畢賓北面揖執庭實以出揖執者示親受公降立俟賓反上介受賓幣從者訝受皮從者府史之屬訝迎也

右侑幣

賓入門左沒霤北面再拜稽首便退則食禮未卒不退則嫌更入行拜若欲從此退公辭止其拜使之卒食揖讓如初升賓再拜稽首公荅再拜賓拜拜主國君之厚意賓揖介入復位賓降辭公如初將復食賓升公揖退于箱賓卒食會飯三飲卒已也已食會飯三漱漿也會飯謂黍稷也此食黍稷則初將食稻粱○䟽曰知會飯是黍稷者上文云宰夫東面坐啓簋會各卻于其西此云食者飯知是黍稷不以醬湆不復用正饌也初時食加飯用正饌此食正飯用庶羞互相成也後言湆者湆或時後用○今案注云初時食加飯謂食稻粱用正饌謂以肴擩醬食正饌也此食正飯謂食黍稷也但用庶羞則經無其文若可

疑者據下文上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可已注云於食庶羞宰夫又設酒漿以之食庶羞可也以彼證此恐此食會飯有三飲亦食庶羞此注所以有互相成之義也

右卒食

捝手興北面坐取粱與醬以降西面坐奠于階西示親徹也

東面再拜稽首不以出者非所當得又以已得侑幣卒食拜也不北面者異於辭

公降再拜答之也不辭之使升堂明禮有終

右賓降

介逆出賓出公送于大門內再拜賓不顧初來揖讓而退不顧退禮

略也示難進易退之義有司卷三牲之俎歸于賓館卷猶收也無遺之辭也歸俎者實于篚魚腊不與不言腸胃膚不與可知明日賓朝服拜賜于朝朝謂大門外拜食與侑幣皆再拜稽首訝聽之受其言入告出報也此下大夫有士訝

右歸賓俎及賓拜賜

公以束帛侑賓及賓卒食圖

賓降筵

公揖退于箱

公降立

公降再拜

賓再拜稽首

執庭實以出

上大夫八豆八簋六鉶九俎魚腊皆二俎 記公食上大夫異於下大夫之數豆加葵菹蝸醢四四為列俎加鮮魚鮮腊三三為列無特○疏曰雖無特膚亦為下 魚腸胃倫膚若九若十有一下大夫則若七若九 此以命數為差也九謂再命者也十一謂三命者也十謂一命者也九或上或下者再命謂小國之卿次國之大夫也卿則曰上夫夫則曰下大國之孤視子男 庶羞西東毋過四列 謂上下大夫也○疏曰言西東則上大夫南北五行矣 上大夫庶羞二十加於下大夫以雉兔鶉鴽 鶉音淳鴽音如○鴽無母○疏曰爾雅作鴾母莊子云田鼠化為鶉月令曰田鼠化為鴽然則一物也 ○記 上大夫蒲筵加萑席其純皆如下大夫純 謂三命大夫也孤為賓則

莞筵紛純加繅席畫純也○疏曰周禮司几筵云筵國賓于牖前莞筵紛純加繅席畫純與此記三命已下席不同故知彼國賓謂孤也公侯伯之卿三命公之孤四命

上大夫庶羞酒飲漿飲庶羞可也於食庶羞宰夫又設酒漿以之食庶羞可也拜食與侑幣皆再拜稽首嫌上大夫不稽首

右食上大夫禮

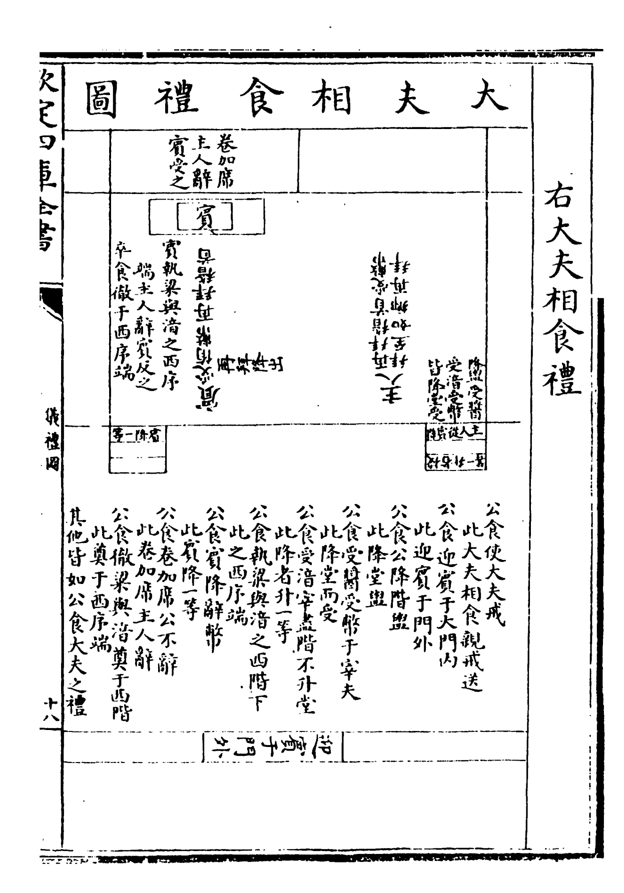
若不親食謂主國君有疾病若他故使大夫各以其爵朝服以侑幣致之執幣以將命豆實實于罋陳于楹外二以並北陳簋實實于筐陳于楹內兩楹間二以並南陳陳罋筐於楹間者象授受於堂

中也南北相當以食饌同列耳甕北陳者庶羞陳于碑內變於食甕數如豆醯芥醬從馬筐米四生魚也魚腊從馬上大夫加鮮魚鮮腊雉兔鶉鴽不陳于堂辟正饌庭實陳于碑外執乘皮者也不參分庭一在南者以言歸宜近內○疏曰庭實正法皆參分庭一在南而陳之故昏禮記云納徵執皮者參分庭一在南今云碑外繼碑而言近北矣彼參分庭一在南陳之謂在主人之庭參分庭陳之擬與賓向外故近南此陳於客館擬與賓入內故鄭云以言歸宜近內牛羊豕陳于門內西方東上為具賤汙館庭使近外賓朝服以受如受饔禮朝服食禮輕也無儐以已本宜往明日賓朝服以拜賜于朝訝聽命賜亦謂食侑幣

右不親食

大夫相食親戒速記異於君者也速召也先就告之歸具旣具復自召之迎賓于門外拜至皆如饗拜饗大夫相饗之禮也降盥受醬湆侑幣束錦也皆自阼階降堂受授者升一等皆者謂受醬受湆受幣也侑用束錦大夫文也降堂謂止階上賓止也主人三降賓不從○疏曰主人降堂不至地故賓止不降也賓執梁與湆之西序端不敢食於尊處主人辭賓反之卷加席主人辭賓反之辭幣降一等主人從從辭賓降受侑幣再拜稽首主人送幣亦然敵也○疏曰左氏傳哀十七年孟武伯曰非天子寡君無所稽首若然臣於君乃稽首平敵相施當頓首今言敵而稽首者以食禮相尊敬雖敵亦稽首與臣拜君同故也辭於主

人降一等主人從辭謂辭其臨已食卒食徹于西序端亦親徹東面再拜降出拜亦拜卒食其他皆如公食大夫之禮疏曰其他謂豆數俎體陳設皆不異上陳○若不親食則公作大夫朝服以侑幣致之作使也大夫有故君必使其同爵者為之致禮列國之賓來榮辱之事君臣同賓受于堂無儐與受君禮同


大夫相食禮圖
卷加席
主人辭
賓受之
賓
賓執梁與湆之西序
端主人辭賓反之
卒食徹于西序端
主人
公食使大夫戒
此大夫相食親戒送
公食迎賓于大門內
此迎賓于門外
公食公降階盥
此降堂盥
公食受醬受幣于宰夫
此降堂而受
公食受湆宰盡階不升堂
此降者升一等
公食執梁與湆之西階下
此之西序端
公食賓降辭幣
此賓降一等
公食卷加席公不辭
此卷加席主人辭
公食徹梁與湆奠于西階
此奠于西序端
其他皆如公食大夫之禮
右大夫相食禮

儀禮圖卷九